

Apaixonado pela Física

Ele trabalha na universidade há 25 anos, como professor de Matemática da Udesc Joinville. Natural de Blumenau, Fernando Deeke Sasse considera-se pouco convencional, como ele mesmo diz, “diferente” da maioria das pessoas. Em parte, por seu interesse em temas extremamente distintos, como fundamentos da relatividade especial e geral, cosmologia, computação quântica, história da ciência e divulgação científica. Bacharel em Física pela Universidade Federal de Santa Catarina (Ufsc), o professor tem mestrado em Física pelo Centro Brasileiro de Pesquisas Físicas (CBPF) e doutorado em Matemática Aplicada pela Universidade de Waterloo, no Canadá. Essa formação teve foco na Teoria de Relatividade Geral.

Sasse acredita que suas motivações para ingressar na área científica apareceram do convívio com pessoas cruciais na sua vida, que ele teve a sorte de encontrar. Elas começaram na época do ensino fundamental, com o convívio com seu avô materno, o engenheiro Udo Deeke, que lhe contava sobre os fundamentos da Teoria da Relatividade Geral, de Albert Einstein. Também teve forte influência do professor Lothar Kriek e do seu filho Roberto no Colégio Estadual Pedro II, em Blumenau.

Sasse viveu intensamente sua infância, a fase áurea da chamada corrida espacial, que culminou com a chegada do homem à Lua, em 1969. Ele guarda até hoje os recortes das revistas. Um evento marcante da época foi quando seu pai o levou para assistir ao filme “2001, Uma Odisseia no Espaço”.

No ensino médio, foi importante para Sasse o contato com alunos de graduação e pós-graduação da Ufsc que lecionavam no Instituto Estadual de Educação (IEE), em Florianópolis. “Esses jovens professores temporários nos contagiavam com seu entusiasmo e nos contavam das novidades da Química, Física e Biologia.”

Na Ufsc, a paixão pela Física se aprofundou ao ponto de trocar o curso de Engenharia Elétrica pelo Bacharelado em Física. No CBPF, no Rio de Janeiro, Sasse afirma ter tido a honra de ser orientado pelos grandes físicos Ivano Damião Soares e Jayme Tiomno, além de ter a oportunidade

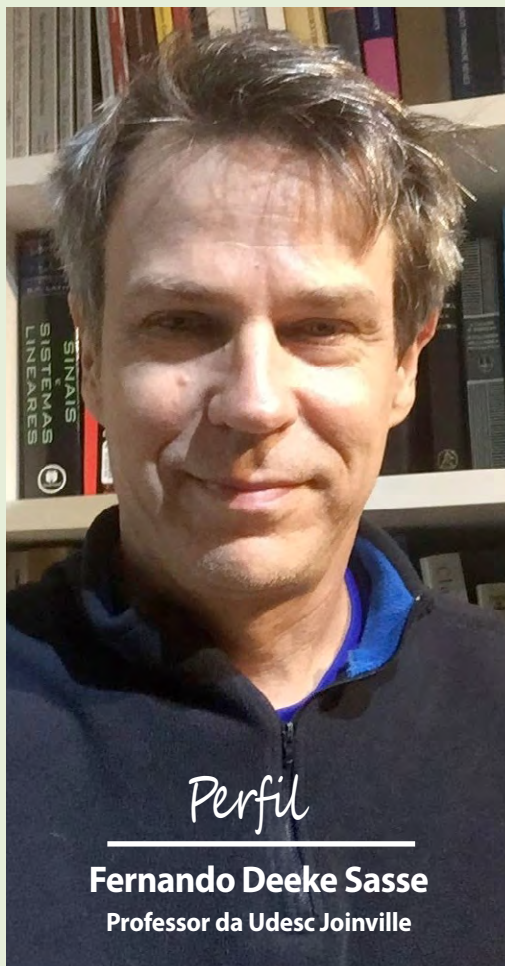
de assistir a aulas e seminários de conhecidos personagens da Física, como Guido Beck, José Leite Lopes, César Lattes, Juan José Giambiagi, Takeshi Kodama e Constantino Tsallis.

O doutorado no Canadá marcou para Sasse a aquisição definitiva do idioma inglês, para ele um dos conhecimentos mais preciosos. “O ambiente multicultural do país foi enriquecedor.” Na ocasião, teve a companhia da física chilena Catalina Alvarez Schenk.

Com 25 anos de Udesc, Sasse diz que deve grande parte do seu conhecimento a colegas e amigos. Atualmente, ele coordena o Mestrado Profissional em Matemática em Rede Nacional (Profmat), destinado a professores da educação básica. Também responde pela parceria entre a universidade e o Coursera, que “visa proporcionar aos estudantes acesso ao aprendizado de habilidades cruciais na indústria 4.0”.

Sem paciência para academia e cansado de congestionamentos, Sasse procura ir ao trabalho de bicicleta. Ele também participa de um grupo formado por alunos, professores, técnicos e terceirizados que cuida dos animais comunitários que vivem na Udesc Joinville. Entre outros

assuntos do seu interesse, Sasse explica que aprecia temas ligados à história antiga, filosofia e fotografia, além de produzir vídeos educativos no YouTube, que envolvem equações diferenciais, variáveis complexas, cálculo vetorial e relatividade geral. “A audiência dos vídeos é relativamente pequena, mas as interações que eles proporcionam com estudantes de todo o Brasil é gratificante”, conclui. **(Entrevista e texto por Celia Penteado)**



Perfil

Fernando Deeke Sasse
Professor da Udesc Joinville

Papo-rápido

Aniversário: **1º de agosto**

Livro de cabeceira: **The Road to Reality, por Roger Penrose**

Filme: **“La Tête en Friche”, dirigido por Jean Becker**

Passeio inesquecível: **Teotihuacan, Mexico**

Uma pessoa exemplar: **Jayme Tiomno (1920-2011), físico e ex-orientador**

Uma paixão: **Teoria da Relatividade Geral**

É torcedor: **Olimpico de Blumenau (infância)**

Fique por dentro



◆ O reitor, Dilmar Baretta, assinou *ad referendum* a **Resolução nº 020/2022 do Consuni**, que regulamenta a comprovação de vacinação contra a Covid-19 e o uso de máscara pela comunidade acadêmica para atividades presenciais. A medida institui a obrigatoriedade da apresentação do comprovante por todos os públicos vinculados à Udesc. Ela também recomenda o uso de máscaras na universidade, mas a obrigatoriedade será cobrada somente em situações específicas determinadas pela gestão do centro ou da Reitoria. **Acesse a resolução.**

◆ A Secretaria de Tecnologia da Informação e Comunicação (Setic) lançou uma nova atualização do **idUdesc**. A maior parte das novidades está na tela inicial, mais intuitiva e amigável, com links diretos aos principais sistemas acadêmicos e administrativos, além de destacar as notícias mais recentes da universidade. **[LEIA+]**

O Consuni aprovou a alteração do nome da Udesc Ceart para Centro de Artes, Design e Moda (Ceart)

Udesc Sustentável

POR GUSTAVO KOGURE



Pessoas comuns, grandes ações

Segundo a organização Forest Survey of India, um grupo de voluntários indianos plantou, nos últimos três anos, uma floresta de 2 mil quilômetros quadrados. Essa não é a primeira vez que cito casos de indianos que realizaram grandes feitos com simples e constantes ações. Em 2016, no estado de Uttar Pradesh, outro grupo plantou 50 milhões de árvores em um único dia. Foi um recorde mundial que, um ano mais tarde, foi superado por outros voluntários, que plantaram 66 milhões de novas mudas. E tem mais. No vilarejo de Piplantri, com o intuito de combater o preconceito histórico contra o nascimento de meninas, são plantadas 111 árvores para cada menina que nasce. Todas as ações possuem algo em comum: atuam diretamente contra aquilo que as incomoda. Não esperam por um milagre. Eles fazem acontecer. E você? O que fez para resolver a problemática insustentável que o incomoda? Faça acontecer! Recuse, reduza, reutilize e, se tudo der errado, recicle! Você também é parte do problema e da sua solução. Envie sugestões para gustavo.kogure@udesc.br e acesse www.udesc.br/sustentavel.

Clic Comunica

Notícias produzidas pela Udesc agora também ganham destaque no painel de tecnologia LED mantido em um ponto com grande circulação de veículos e pedestres no Bairro Itacorubi, em Florianópolis. O equipamento, que está em funcionamento desde dezembro, começou a veicular manchetes dos assuntos de maior interesse dos públicos externos da universidade, além de outros conteúdos institucionais. **[LEIA+]**

Canteiro de Obras

VIDEOCOLUNA DE ROBERTO BÖELL VAZ

Nesta edição, Roberto fala sobre a reforma que será feita em todos os banheiros da Udesc Ceart para adaptação às pessoas com deficiência e adequação ao novo design de banheiros da universidade.





Biblioterapia

DICAS DE LEITURA POR KARIN VANELLI



Nada acontece duas vezes

"Nada acontece duas vezes; nem acontecerá. Eis nossa sina. Nascermos sem prática; e morremos sem rotina. [...] Mesmo sendo os piores alunos; na escola deste mundo, nunca vamos repetir; nenhum inverno nem verão."

O poema de Wislawa Szymborska, a polonesa ganhadora do Nobel de Literatura de 1996, diz algo sobre olhar os dias com aguda precisão. Mas como manter esse estado de presença nos dias? Aí é que chega Manoel de Barros e sua pedagogia da curiosidade. Parece aquela mistura do Brasil com Egito, mas te garanto que fica bonito ;) **Venha cá** que eu leio pra você, e a gente ainda se diverte!

Pedagogia da curiosidade

com

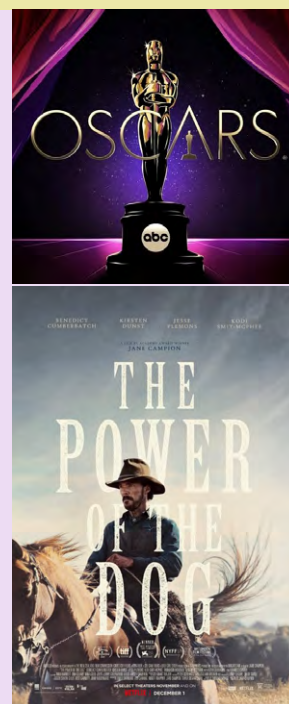
Wislawa Szymborska e
Manoel de Barros



Cine Indica

POR MARCELA REINHARDT DE SOUZA

Neste domingo, 27, teremos o 94º Oscar. Ano passado, eu trouxe aqui filmes dirigidos por mulheres que concorriam à melhor direção. Para este ano, escolhi três filmes que concorrem a melhor roteiro adaptado escrito por mulheres, as quais também os dirigiram. **Ataque dos Cães** (The Power of the Dog), de Jane Campion, você pode assistir na Netflix e é meu favorito dessa lista. Lidera indicações concorrendo em 12 categorias, entre elas a de melhor filme e direção. É um drama famoso por ser um faroeste às avessas, com temas como sexualidade, luto e amor sendo apresentados de modo sensível. **A Filha Perdida** (The Lost Daughter), de Maggie Gyllenhaal, está na Netflix e o tema principal é a maternidade, com suas luzes e sombras. **No Ritmo do Coração** (CODA), de Sian Heder, está disponível no Prime Video, YouTube e Apple iTunes e é um dos favoritos ao Oscar de melhor filme. Ele retrata uma família de surdos, interpretada por um elenco surdo, que trabalha com pesca em uma cidade pequena. Depois que assistir, me conta qual seu favorito? Mande sugestões para a coluna por meio do e-mail marcela.souza@udesc.br.



Você sabe delegar?

Muita gente sente dificuldade em repassar tarefas, mesmo aquelas mais simples. Em casa ou no ambiente de trabalho, saber delegar é fundamental, caso contrário você se sentirá sobrecarregado. Todas as atividades podem ser divididas em três categorias: o que precisa ser feito, o que pode esperar e o que deve ser delegado. Lembrando que a atividade que for repassada para outra pessoa fazer deve ser acompanhada e não esquecida por você. Ao delegar uma tarefa, é importante deixar claro o resultado que espera e o prazo de entrega. Lembre-se também de dar autonomia para ouvir sugestões da pessoa sobre a melhor forma de realização.

Se você gerencia uma equipe, é essencial saber as habilidades de cada um na hora de distribuir as tarefas. E, por último, é preciso saber lidar caso o resultado não seja o esperado. Nesse caso, você deve explicar o que não está como o esperado e pedir para quem fez a tarefa corrigir. Você também pode atribuir a tarefa a outra pessoa ou refazer a tarefa você mesmo. Em todo caso, seja cuidadoso e tente entender porque o resultado não foi o esperado. Pode ter sido, por exemplo, uma falha de comunicação ao delegar.

Então, para resumir, vamos reforçar umas dicas: confie nas habilidades dos outros; delegue de acordo com as possibilidades de cada pessoa; e estimule uma boa comunicação em grupo, para que todos se sintam à vontade para se expressar.

Você tem sugestões para a coluna? Escreva para celia.penteado@udesc.br. Ouça o podcast em udesc.br/podcasts/equilibrio e confira a **playlist especial** com músicas do programa Equilíbrio.

Aniversariantes de 24 de março

Ana Flávia Garcez – Udesc Cead
Jonas Godtsfriedt – Reitoria

Marcos de Oliveira Borges – Udesc Balneário Camboriú

Tatiane Amanda Simm – Udesc Esag
Vanessa Fischer dos Santos – Udesc Joinville

Gestão em movimento

O **Gestão em Movimento** apresenta momentos importantes da universidade, representados pela sua equipe de gestão, por meio de fotos. O objetivo é contribuir com a transparência, assim como prestar contas das atividades mais relevantes.



O reitor, Dilmar Baretta, prestigiou a inauguração do Planetário Digital da Udesc Oeste, que teve a presença do governador Carlos Moisés e do diretor-geral do centro, Cleuzir da Luz. Idealizado pelo professor Daniel Raimann, o equipamento abrirá para visitação em abril. **[LEIA+]**



Baretta reuniu-se com o diretor-geral da Udesc Joinville, Antonio de Sousa, e os diretores assistentes para assinar ordens de serviço de cerca de R\$ 6,3 milhões para obras de acessibilidade e preventivo de incêndio na unidade. **[LEIA+]**



Baretta recebeu o defensor público-geral de Santa Catarina, Renan Soares de Souza, e equipe.



Baretta e o diretor-geral da Udesc Lages, Clóvis Eliseu Gewehr, assinaram ordem de serviço para reforma de prédio e melhorias na unidade. **[LEIA]**



A pró-reitora Letícia Sequinatto (PROPPG) recepcionou representantes do Consórcio Público Intermunicipal Caminhos dos Cânions do Sul para assinatura de convênio firmado por meio da Udesc Faed. **[LEIA+]**



O pró-reitor Mayco Nunes (Proex) participou do Fórum de Pró-Reitores de Extensão das Instituições Públicas de Educação Superior Brasileiras (Forproex) Regional Sul.



As pró-reitoras Marilha dos Santos (Proad) e Letícia Sequinatto (PROPPG) e o pró-reitor Alex Fabrin (Proplan) prestigiaram a abertura da capacitação sobre liderança integrativa realizada em março para servidores da Proad.

O Plenário do Conselho Universitário (Consuni) realizou sessões em 17 de março. Confira as gravações no **YouTube** e os resumos das decisões no **site**.

EXPEDIENTE – Produção: Secretaria de Comunicação da Udesc (Secom) | **Secretário de Comunicação:** Rodrigo Brüning Schmitt | **Contato:** comunicacao@udesc.br | **Telefones:** (48) 3664-8006 e 3664-8010 | **Revisão:** Rodrigo Brüning Schmitt | **Edição e editoração:** Gustavo Cabral Vaz | **Edições anteriores:** udesc.br/comunicacao/comunicaudesc