

Clique no link acima para assistir ao presente musical, feito por alunos e professores que atuam em programas de extensão do Departamento de Música da Udesc Ceart, para celebrar o Natal. Participaram do **vídeo** integrantes do Engenho Musical (com os grupos Madrigal e Big Band Udesc), da Orquestra Acadêmica e do programa Flauta Doce – Performance e Formação (com o grupo Aulos – núcleo de flautas-doce). A ação foi uma iniciativa da Coordenadoria de Cultura (Ccult), da Pró-Reitoria de Extensão, Cultura e Comunidade (Proex).

Tenham um excelente final de ano!

2020! Que ano! Foi ruim? Teve seu lado bom? Desafiador, sem dúvida, e diferente de tudo que vivemos. O mais importante é que conseguimos nos adaptar a uma realidade completamente inédita. Que venha 2021 e, com ele, a promessa de um novo tempo!



Vídeo homenageia servidores da Udesc aposentados em 2020

A Udesc produziu um **vídeo** para homenagear os servidores da instituição que se aposentaram em 2020. A peça traz imagens de 12 dos 26 docentes e técnicos aposentados neste ano, além de mensagens do reitor, Dilmar

Baretta, e da pró-reitora de Administração, Marilha dos Santos. A iniciativa foi uma ação conjunta da Coordenação de Desenvolvimento Humano (CDH) e da Secretaria de Comunicação (Secom). **Clique para assistir.**



Prêmio definirá marca alusiva aos dez anos do NER da Udesc

◆ A marca alusiva aos dez anos do Núcleo Extensionista Rondon da Udesc (NER) será escolhida por meio de um prêmio interno, voltado a servidores e estudantes da universidade. Com premiação total de R\$ 3 mil, sendo R\$ 1,5 mil para o primeiro colocado e R\$ 750 para cada uma das duas menções honrosas, o concurso tem inscrições até 5 de janeiro. A marca será utilizada em todas as ações do NER da Udesc em 2021. Entre as iniciativas previstas para o próximo ano, estão uma mostra virtual de fotos e duas operações, uma em cada semestre. **[LEIA+]**



Um otimista de plantão

De riso fácil e bom papo, o professor Marco Antônio Seifriz se destaca pelo constante bom humor. Sua história com a universidade iniciou em 1985, quando ingressou como estudante no curso de graduação em Administração da Udesc Esag. Formado, trabalhou no Serviço Brasileiro de Apoio às Micro e Pequenas Empresas (Sebrae-SC), em programas de internacionalização de empresas. “Uma trajetória de 12 anos no complexo e dinâmico mundo do comércio exterior”, conta ele.

Em 2002, Seifriz começou o Mestrado em Administração da Udesc Esag, com o intuito de compreender como as diferenças econômicas e culturais entre os países podem impactar nos resultados do trabalho. Nessa ocasião, passou a atuar como professor colaborador do centro de ensino. “Concluído o mestrado, em 2005, ingressei no quadro permanente de docentes, lecionando no campo dos negócios internacionais, uma área ainda pouco explorada no Brasil e para qual ainda vejo um longo caminho a ser percorrido pelas nossas empresas.”

Atualmente, Seifriz atua no ensino de graduação e em atividades de extensão, sendo o atual coordenador do programa Esag Jr. Também já atuou como diretor de Ensino na

Udesc Esag e como coordenador de Projetos e Inovação da universidade.

Seifriz destaca também o período de quatro anos em que ficou à disposição do Governo do Estado e integrou a equipe de professores da Udesc responsável pela implantação da ENA Brasil. “Uma escola de governo catarinense desenhada a partir do modelo que formou importantes lideranças na França.” Segundo ele, a experiência foi institucionalmente exitosa: “Construímos uma importante rede de relacionamento com instituições europeias, que até hoje opera com diversos órgãos do poder executivo estadual.”

Seifriz é casado com a professora Babi Silveira, do Departamento de Moda da Udesc Ceart, e o casal tem um filho, Guilherme, de 9 anos. O professor dedica boa parte do seu tempo ao estudo e à prática do violão e da guitarra. “Sou músico. Aprendi a tocar aos 10 anos. Me dedico principalmente à música instrumental brasileira e ao jazz. Tive algumas bandas, mas atualmente toco só por diversão e faço produção de estúdio, ajudando novas bandas nos processos de gravação.”

Em função de seu trabalho no Sebrae-SC, visitou diversos países e, entre as viagens, destaca a que fez à China em 1994.

“Os dois meses em que trabalhei lá fizeram-me perceber o quão importante é a questão cultural na organização da vida em coletividade, o quão vasto é o planeta e o quão pequeno é o ser humano.”

O professor também é fã da prática esportiva. Joga tênis com frequência e gosta de pedalar. Otimista e positivo, Seifriz cita uma frase creditada a Siddhartha Gautama (o último Buda) que o ajuda “nas travessias mais complicadas”: “A paz vem dentro de você. Não a procure em sua volta.” Nascido em 24 de dezembro, Seifriz confia no futuro. Ao ser indagado sobre o que nos aguarda para o ano que vem, ele responde com alegria: “Vai melhorar. É óbvio!” **(Texto e entrevista por Celia Pentead)**



Perfil
Marco Antônio Seifriz
Professor da Udesc Esag



Babi, Guilherme e Marco

Papo-rápido

- Aniversário: **24 de dezembro**
- Livro de cabeceira: **Sapiens: Uma breve história da humanidade**
- Filme favorito: **Forrest Gump**
- Passeio inesquecível: **Cruzeiro pelo Caribe**
- Uma pessoa exemplar: **Madre Teresa de Calcutá**
- Uma paixão: **Música**
- É torcedor: **Avaiano-sofredor**
- Culinária: **Péssimo cozinheiro, mas adoro uma boa pizza**

INDIQUE ENTREVISTADOS PARA O PERFIL DO COMUNICA PELO E-MAIL COMUNICACAO@UDESC.BR

Aniversariantes de 17 de dezembro

Fique por dentro



A área frontal da sede da Udesc Oeste, em Chapecó, receberá obras de paisagismo, pavimentação de calçadas internas, bancos e iluminação. O projeto terá investimento de cerca de R\$ 84 mil e a estimativa é de que a obra seja concluída até janeiro de 2021. [LEIA+]

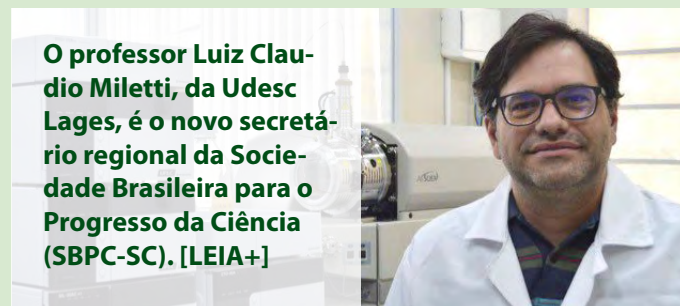


O Laboratório de Fotografia da Udesc Ceart será reformado no próximo ano. A licitação da empresa que executará a obra ocorrerá em janeiro. Construída em 1986, a edificação remonta ao início do centro de ensino. [LEIA+]



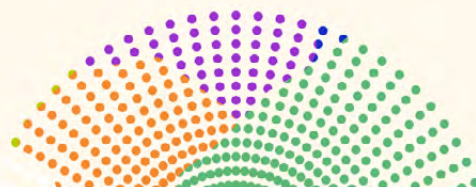
Equipes da Udesc Ceart e da BU participaram dos projetos

Desenvolvidos pela Udesc Ceart e pela Biblioteca Universitária (BU), os projetos da nova identidade visual e da sinalização da BU conquistaram o segundo e o terceiro lugar no 8º Prêmio Bornancini de Design, nas categorias "Design Gráfico" e "Design de Ambientes". [LEIA+]



O professor Luiz Claudio Miletti, da Udesc Lages, é o novo secretário regional da Sociedade Brasileira para o Progresso da Ciência (SBPC-SC). [LEIA+]

O Observatório de Inovação Social de Florianópolis (Obisf), criado pela Udesc Esag, foi uma das 11 ações de ensino e extensão universitária de todo o País incluídas no relatório Boas Práticas em Investimentos e Negócios de Impacto na Academia. O relatório selecionou as ações que mais contribuíram para inserir o tema nas universidades. [LEIA+]



Udesc recebe inscrições em cinco editais com bolsas para atuação em cursos a distância

UDESC *tem*

PAP divulga estratificação dos grupos de pesquisa

◆ Foi divulgado o resultado preliminar do edital do Programa de Apoio à Pesquisa (PAP), com a estratificação dos grupos de pesquisa. Ao todo, 121 grupos foram classificados em três faixas. Realizado em parceria com a Fapesc, o PAP deste ano destinará R\$ 4,6 milhões para projetos da universidade. As propostas de pesquisa deverão ser submetidas em março. [LEIA+]



Programa destinará R\$ 4,6 milhões para projetos da Udesc

Gestão em movimento

Prestação de contas, transparência e a agenda dos representantes da gestão da Udesc

O Gestão em Movimento apresenta momentos importantes da universidade, representados pela sua equipe de gestão, por meio de fotos. O objetivo é contribuir com a transparência, assim como prestar contas das atividades mais relevantes.

Baretta presidiu reunião do Conselho Universitário (Consuni) realizada nos dias 10 e 11. Nesta sexta-feira, 18, às 13h30, ocorrerá reunião extraordinária da Câmara de Ensino de Graduação (CEG). Acesse os vídeos das reuniões no YouTube da Udesc e as agendas e pautas no site www.udesc.br/conselho/consuni.



O reitor, Dilmair Baretta, apresentou para deputados estaduais, em evento online realizado em 4 dezembro, o projeto que prevê a implantação do Núcleo de Ciência, Tecnologia e Inovação do Leite (NCTI) em Pinhalzinho pela Udesc Oeste. [LEIA+]



Baretta, o vice-reitor, Luiz Coelho, e o pró-reitor Mayco Nunes (Proex) prestigiaram a programação pelos dez anos do Núcleo Extensionista Rondon da Udesc. [LEIA+]



Baretta, o pró-reitor Mayco Nunes (Proex) e gestores dos centros de ensino prestigiaram as formaturas da Udesc Planalto Norte e da Udesc Laguna, que concluíram o calendário de outorgas de grau dos formandos 2020.1.

UDESC sustentável

Do início

Estamos na última coluna do ano. Perfeito momento para reavaliar nossas ações e começar um novo ciclo mais fortalecido. Não raro participamos de rodas de conversas com reclamações sobre os resultados das urnas, sobre a política, sobre o mau uso dos recursos naturais e financeiros, sobre educação, sobre a sujeira nas ruas, praias e praças. Dentre as milhões de espécies no planeta, apenas o homo sapiens – o tão famigerado homem sábio – apenas ele alcança tão perniciosos resultados. Imaginem uma residência onde o cotidiano é permeado pelas boas práticas. Imaginem núcleos familiares conscientes do uso dos recursos naturais e financeiros, com ética e moral alinhadas ao bem-estar cole-

tivo. Quais seriam os possíveis resultados desse cenário? Será que corruptos se reelegeriam, ou melhor, teríamos tantos candidatos com essa característica? Seríamos tão coniventes com os problemas sociais? Teríamos tantos problemas com resíduos, em uma época em que abundam soluções para reduzir esse problema? Por fim, pergunto: será que o resultado do todo pode ser tão diferente da média praticada? É preciso recomeçar da base. Fazer o dever de casa em casa. Deleguem apenas parte da instrução, mas nunca a educação. Desejo a todos boas-festas e um feliz 2021. Recuse, reduza, reutilize e, se tudo der errado, recicle! Você também é parte do problema e da sua solução.

Por Gustavo Kogure



Biblioterapia

Dicas de leitura por Karin Vanelli



Clarice e as emoções selvagens

Quantas vezes a gente já precisou terminar uma amizade, um relacionamento amoroso, deixar um emprego, um grupo de amigos (hoje um grupo de Whatsapp, rsrsr) a fim de manter o amor próprio? A gente até pode sair de fininho, mas, internamente às vezes, é preciso mobilizar a força de um leão para empreender esse desenlace. Nas mitologias todas, encontramos a representação simbólica desta que é uma força da natureza humana: a destruição. Fênix, Shiva, Iansã, dizem da simbologia daquilo que precisa acabar. Não há nada que principie sem antes haver um boom! **Clarice Lispector** que o diga! É das escritoras mais fascinantes da literatura, inclusive por evocar mitos e o mimetismo das emoções, as mais selvagens, em animais. Aqui, no livro "Laços de Família", traz o ovo e a galinha a tratar do mistério da origem da humanidade, da relação com a maternidade, e, especificamente no conto "O Búfalo", nos leva a um percurso em busca da emoção a ser evocada para pôr fim naquilo que precisa acabar, para que se possa seguir sendo. Ela não pode fazê-lo com a ingenuidade da girafa. E você, que animal evoca quando está na eminência de perder-se de si? Que coisas precisam acabar agora para que outras venham em 2021? Para fechar o ano com força de búfalo e graça de borboleta, vai ter sorteio desse livro lá no **Instagram** (siga e marque amigos) e no **canal do YouTube**. Assine o canal, ative o sininho, e ao deixar seu comentário, já estará participando! Faça esse gesto para ampliar o alcance da força da literatura.



Canteiro de Obras

Videocoluna de Roberto Böell Vaz



O vídeo desta edição mostra a Unidade de Estabilização da Fauna Marinha, da Udesc Laguna, e o local da futura Usina do Leite, da Udesc Oeste.



Clic Comunica

Servidores da Udesc Planalto Norte colaboraram com a campanha "Seja você o Papai Noel neste Natal", promovida em São Bento do Sul. Com as doações de professores e técnicos, 116 brinquedos foram doados à iniciativa.

Equilíbrio UDESC

Por Celia Penteadó



Empatia na prática

Você já passou por aquela situação em que desabafa com alguém e a pessoa fala "ah que bobagem! Não precisa se magoar por tão pouco...". É chato né? A gente se sente ainda pior, pois além de estarmos aborrecidos com alguma coisa, parece estamos errados por sentir isso.

Validar o sentimento do outro significa reconhecer e respeitar o que a pessoa está passando, sem desqualificar sua emoção. Nós podemos até discordar do seu ponto de vista e mesmo assim tentar entender o que ela sente.

Outro dia mesmo, passei por uma questão complicada e, ao desabafar com algumas pessoas, eu ouvi várias vezes a frase "Vida que segue". Olha, no fim das contas, fiquei com implicância dessa frase porque me dava a sensação de estar solitária e não ter meu sentimento compreendido.

Por isso, evite tentar "consertar" os sentimentos dos outros com frases como "Não fique triste", "Bola pra frente". Validar o sentimento do outro demanda esforço em escutar, investir tempo e mostrar interesse, mas possibilita que tenhamos conexões emocionais mais saudáveis e duradouras.

Você tem sugestões para a coluna? Escreva para celia.penteadó@udesc.br. Ouça o podcast pelo link udesc.br/podcasts/equilibrio e confira a **playlist especial** com músicas do programa Equilíbrio.