

CENTRO DE EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA – CEAD

Área de Conhecimento	Ementa/Bibliografia
<p align="center">Ciências da Natureza</p>	<p><u>Ementa:</u></p> <p>Introdução aos conceitos fundamentais da Química: propriedades da matéria; estrutura atômica; classificação periódica; Ligações químicas; funções inorgânicas; reações químicas; soluções; termoquímica; cinética química; equilíbrio químico; propriedades gerais dos compostos orgânicos; cadeias carbônicas; funções orgânicas; compostos naturais; polímeros. Introdução aos conceitos fundamentais da Biologia: origem da vida; a organização dos sistemas vivos; teoria da autopoiese; organismos unicelulares e pluricelulares; a célula; diferenciação dos seres vivos em reinos: Monera, Protista, Fungo, Planta e Animal. Introdução aos conceitos fundamentais da física: estática; dinâmica; eletricidade; magnetismo e ótica.</p> <p><u>Bibliografia:</u></p> <p>ATKINS, P.; JONES, L. Princípios de Química: questionando a vida moderna e o meio ambiente. Porto Alegre: Bookman, 2001.</p> <p>CALCADA, C. S.; SAMPAIO, J. L.: Física Clássica - Dinâmica - Estática – Hidrostática. Ed. Atual, 1985.</p> <p>CAMPBELL, N.A. et al. Biologia. Porto Alegre: Artmed, 2010.</p> <p>FAVARETTO, J.A.; MERCADANTE, C. Biologia. São Paulo, 2003.</p> <p>JUNIOR, P.M. Química Geral e Reações Químicas. São Paulo: Pioneira Thomson, 2005. (Vol. 1 e vol. 2)</p> <p>TIPLER, P. A.: Física, Eletricidade, Magnetismo e Ótica. Volume 2, LTC, julho de 2018.</p>
<p align="center">Conteúdos e Metodologias do Ensino de Linguagem</p>	<p><u>Ementa:</u></p> <p>A comunicação humana. Concepções fundantes: linguagem e sujeito. Concepções de gramática. Fundamentação sócio-histórica dos processos de ensino e de aprendizagem de língua portuguesa. Variação linguística e o ensino de língua. Parâmetros Curriculares Nacionais de Língua Portuguesa: leitura, escrita, oralidade, gramática e implicações para o ensino. Exercício da docência no cotidiana da Educação Básica.</p> <p><u>Bibliografia:</u></p> <p>ANTUNES, Irandé Costa. Aula de Português: encontro e interação. São Paulo:Parábola Editorial, 2003 – (Série Aula; 1).</p> <p>BRASIL. Ministério da Educação. Base Nacional Comum Curricular. Brasília, 2018.</p> <p>BRITTO, Luiz Percival Leme. Inquietudes e desacordos: a leitura além do óbvio. Campinas, SP: Mercado de Letras, 2012.</p> <p>COELHO, Nelly Novaes. A literatura infantil: teoria, análise, didática. São Paulo: Moderna, 2000.</p> <p>FARACO, Carlos Alberto. Linguagem e diálogo: as ideias linguísticas do</p>

	<p>Círculo de Bakhtin. São Paulo: Parábola, 2009.</p> <p>KOCH, Ingedore Villaça; ELIAS, Vanda Maria. Ler e compreender os sentidos do texto. 2. ed. São Paulo: Contexto, 2006.</p>
<p>Educação – Ensino - Aprendizagem (A)</p>	<p><u>Ementa:</u></p> <p>Aspectos históricos, sociais e pedagógicos da Educação. Saberes da formação e ação docente. Dimensões da ação docente: relação teoria e prática. Conceitos e elementos do ensino e da aprendizagem. Mediação pedagógica. Campos escolares e não escolares de atuação docente. Princípios teóricos e metodológicos da organização do trabalho docente. Instrumentos de trabalho docente: planejamento, documentação e avaliação. Temporalidades humanas e suas diversidades. Desafios contemporâneos para a docência.</p> <p><u>Bibliografia:</u></p> <p>FREIRE, Paulo. Pedagogia da Autonomia. 43. ed. São Paulo: Paz e Terra, 2011.</p> <p>BRASIL. Ministério da Educação. Base Nacional Comum Curricular. Brasília, 2018.</p> <p>LIBÂNEO, José Carlos; OLIVEIRA, João Ferreira de; TOSCHI, Mirza Seabra. Educação escolar: políticas, estrutura e organização. 10 ed. São Paulo: Cortez, 2012.</p> <p>PIMENTA, S. G.; GHEDIN, E. (orgs.) Professor Reflexivo no Brasil: gênese e crítica de um conceito. São Paulo: Cortez, 2005.</p> <p>PIMENTA, Selma Garrido et al. A construção da didática no GT Didática – análise de seus referenciais. Revista Brasileira de Educação, v. 18, n. 52, p. 143-241, jan.-mar 2013.</p> <p>SAVIANI, Demerval et al (Orgs.). O Legado educacional do século XIX. 2ed. Campinas, SP: Autores Associados, 2006.</p>
<p>Educação – Ensino – Aprendizagem (B)</p>	<p><u>Ementa:</u></p> <p>Aspectos históricos, sociais e pedagógicos da Educação. Saberes da formação e ação docente. Dimensões da ação docente: relação teoria e prática. Conceitos e elementos do ensino e da aprendizagem. Mediação pedagógica. Campos escolares e não escolares de atuação docente. Princípios teóricos e metodológicos da organização do trabalho docente. Instrumentos de trabalho docente: planejamento, documentação e avaliação. Temporalidades humanas e suas diversidades. Desafios contemporâneos para a docência.</p> <p><u>Bibliografia:</u></p> <p>FREIRE, Paulo. Pedagogia da Autonomia. 43. ed. São Paulo: Paz e Terra, 2011.</p> <p>BRASIL. Ministério da Educação. Base Nacional Comum Curricular. Brasília, 2018.</p> <p>LIBÂNEO, José Carlos; OLIVEIRA, João Ferreira de; TOSCHI, Mirza Seabra. Educação escolar: políticas, estrutura e organização. 10 ed. São Paulo: Cortez, 2012.</p> <p>PIMENTA, S. G.; GHEDIN, E. (orgs.) Professor Reflexivo no Brasil: gênese e crítica de um conceito. São Paulo: Cortez, 2005.</p> <p>PIMENTA, Selma Garrido et al. A construção da didática no GT Didática – análise de seus referenciais. Revista Brasileira de Educação, v. 18, n. 52, p.</p>

	143-241, jan.-mar 2013. SAVIANI, Demerval et al (Orgs.). O Legado educacional do século XIX. 2ed. Campinas, SP: Autores Associados, 2006.
Educação – Formação e Profissionalização Docente	<p><u>Ementa:</u></p> <p>Desenvolvimento histórico da profissão docente. Compromisso ético-político da docência. A feminização e proletarização do magistério. Professor reflexivo e professor pesquisador.</p> <p><u>Bibliografia:</u></p> <p>FREIRE, Paulo. Professora sim tia não: cartas a quem ousa ensinar. 21ª ed. São Paulo: Olho d'água, 2009.</p> <p>MARTINS, L. M., DUARTE, N., (Orgs). Formação de professores: limites contemporâneos e alternativas necessárias [online]. São Paulo: Editora UNESP; São Paulo: Cultura Acadêmica, 2010.</p> <p>PIMENTA, S. G.; GHEDIN, E. (orgs.) Professor Reflexivo no Brasil: gênese e crítica de um conceito. São Paulo: Cortez, 2005.</p>
Educação – Planejamento Educativo	<p><u>Ementa:</u></p> <p>As diferentes concepções de avaliação e suas implicações no trabalho pedagógico escolar. As especificidades educacionais e pedagógicas da prática da docência. A documentação pedagógica como atitude de planejar, observar, registrar e avaliar o percurso da vida cotidiana nas instituições. Avaliação de contexto na e da Educação Básica. Análise e reflexão das experiências teóricas e práticas da Educação Básica.</p> <p><u>Bibliografia:</u></p> <p>FREIRE, Madalena. Observação, Registro, Reflexão - Instrumentos Metodológicos I. São Paulo, Série Seminários do Espaço Pedagógico, 1996.</p> <p>ROCHA, E. A. C & KRAMER, S (orgs.). Educação Infantil. Enfoques em diálogo. Campinas, SP: Papyrus, 2011.</p> <p>SACRISTÁN, J. G.; GÓMEZ, A.L.P. Compreender e Transformar o Ensino. 4a ed. São Paulo: Artmed, 1998.</p> <p>VASCONCELLOS, C. Planejamento: processo de ensino - aprendizagem e projeto político-pedagógico. 18a ed. São Paulo: Libertad, 2009.</p>
Gestão Ambiental e Sustentabilidade	<p><u>Ementa:</u></p> <p>Fundamentos da Educação a Distância: Conceitos fundamentais da educação a distância. Métodos de ensino: presencial e a distância. A convergência entre educação virtual e presencial. Sistemas de educação a distância. Ambientes Virtuais de Aprendizagem. O ambiente virtual de aprendizagem e seus recursos. Conceito de Ambientes Virtuais de Aprendizagem (AVA). Principais Ferramentas de um AVA. Organização de um AVA. Utilização de ferramentas de interação. Ferramentas de comunicação assíncrona e síncrona. Ferramentas colaborativas. Sistemas de tutoria presencial e on-line.</p> <p>Principais conceitos em ecologia. Fatores ecológicos. Fatores limitantes. Noções básicas sobre estrutura dos ecossistemas: conceito, estrutura, dinâmica,</p>

	<p>homeostasia, classificação.</p> <p>Energia e matéria nos ecossistemas, fluxo energético, cadeias alimentares. Ciclos biogeoquímicos. Noções de ecologia de populações. Conceito de comunidade biótica e biodiversidade. Introdução à dinâmica e organização das Comunidades. Gestão de efluentes. Gestão de resíduos.</p> <p><u>Bibliografia:</u></p> <p>BARTHOLOMEU, D. B.; CAIXETA FILHO, J. V. Logística ambiental de resíduos sólidos. São Paulo, SP: Atlas, 2011. 250 p.</p> <p>BELLONI, M. L. Educação a distância. 7ª edição. Campinas: Autores Associados, 2015.</p> <p>BEHAR, P. A. Modelos Pedagógicos em Educação a Distância. São Paulo: Editora Penso, 2009.</p> <p>BENTO, D.: A produção do material didático para EaD. São Paulo: Cengage Learning, 2017.</p> <p>BRASIL, A. M.; SANTOS, F. Equilíbrio ambiental e resíduos na sociedade moderna. São Paulo: FAARTE Editora, 2004. 223 p.</p> <p>DAJOZ, R. Princípios de ecologia. 7. ed. Porto Alegre: Artmed, 2005. vii, 519 p.</p> <p>MACIEL, C. (Org.). Ambientes virtuais de aprendizagem. Cuiabá: UFMT, 2013.</p> <p>MIERZWA, J. C.; HESPANHOL, I. Água na indústria: uso racional e reuso. São Paulo, SP: Oficina de Textos, 2005. 143 p.</p> <p>MORAES, M. G. de S.: Educação a Distância - Fundamentos, Tecnologias, Estrutura e Processo de Ensino e Aprendizagem. Curitiba: Editora Saraiva/Erica, 2015.</p> <p>ODUM, E.P.; BARRETT, G.W. Fundamentos de Ecologia. São Paulo: Thomson Learning, 2007.</p> <p>RICHTER, C. A.; AZEVE DO NETTO, J. M. Tratamento de água: tecnologia atualizada. São Paulo: E. Blücher, 1991. 332 p.</p>
<p>Metodologias de EaD e Design Educacional</p>	<p><u>Ementa:</u></p> <p>Conceitos, aplicações e recursos para a elaboração de projetos para cursos Educação a Distância, salas de aulas virtuais e materiais didáticos para Educação a Distância.</p> <p>Fundamentos do design instrucional. Modelos de design educacional. Etapas e práticas do design educacional. Estudos de modelos experimentais de design educacional para construção de objetos de aprendizagem e sistema de autoria.</p> <p><u>Bibliografia:</u></p> <p>BENTO, D.: A produção do material didático para EaD. São Paulo: Cengage Learning, 2017</p> <p>CAVALCANTI, C. C.; FILATRO, A.: Design thinking: na educação presencial, a distância e corporativa. São Paulo: Saraiva, 2016.</p> <p>FILATRO, A.: Design Instrucional Contextualizado: educação e tecnologia. 3. ed. São Paulo: Editora SENAC, 2010.</p> <p>KALBACH, James. Design de Navegação Web – Otimizando a experiência do</p>

	<p>usuário, Bookman, 2009.</p> <p>Kenski, V. (Org.). Design Instrucional para Cursos Online. São Paulo: Editora Senac, 2015.</p>
<p>Metodologias e Tecnologias Aplicadas a Educação a Distância (A)</p>	<p><u>Ementa:</u></p> <p>Fundamentos da Educação a Distância: Conceitos fundamentais da educação a distância. Métodos de ensino: presencial e a distância. A convergência entre educação virtual e presencial. Sistemas de educação a distância. Ambientes Virtuais de Aprendizagem. O ambiente virtual de aprendizagem e seus recursos. Conceito de Ambientes Virtuais de Aprendizagem (AVA). Principais Ferramentas de um AVA. Organização de um AVA. Utilização de ferramentas de interação. Ferramentas de comunicação assíncrona e síncrona. Ferramentas colaborativas. Sistemas de tutoria presencial e on-line.</p> <p>Conceitos, aplicações e recursos para a elaboração de projetos para cursos na modalidade EaD, salas de aulas virtuais e materiais didáticos para Educação a Distância.</p> <p>Lógica de Programação: Etapas da resolução de problemas: entrada, processamento e saída. Conceito de algoritmo e de programa. Conceito de dados e de instruções. Métodos para representação de algoritmos: pseudo-linguagem e fluxograma.</p> <p><u>Bibliografia:</u></p> <p>BELLONI, M. L. Educação a distância. 7ª edição. Campinas: Autores Associados, 2015.</p> <p>BEHAR, P. A. Modelos Pedagógicos em Educação a Distância. São Paulo: Editora Penso, 2009.</p> <p>BENTO, D.: A produção do material didático para EaD. São Paulo: Cengage Learning, 2017.</p> <p>DE SOUZA, M. A. F. GOMES, M. M. SOARES, M. V. CONCILIO, R. Algoritmos e Lógica de Programação. Thomson, 2004.</p> <p>MACIEL, C. (Org.). Ambientes virtuais de aprendizagem. Cuiabá: UFMT, 2013.</p> <p>MORAES, M. G. de S. Educação a Distância: Fundamentos, Tecnologias, Estrutura e Processo de Ensino e Aprendizagem. Curitiba: Editora Saraiva/Erica, 2015.</p> <p>SALIBA, W. L.C. Técnicas de Programação: Uma abordagem Estruturada. São Paulo: Makron Books, Mc-Graw-Hill, 1992.</p> <p>SANTOS, R. Introdução à Programação Orientada a Objetos Usando JAVA. Rio de Janeiro: Campus, 2003.</p>
<p>Metodologias e Tecnologias Aplicadas a Educação a Distância (B)</p>	<p><u>Ementa:</u></p> <p>Fundamentos da Educação a Distância: Conceitos fundamentais da educação a distância. Métodos de ensino: presencial e a distância. A convergência entre educação virtual e presencial. Sistemas de educação a distância. Ambientes Virtuais de Aprendizagem. O ambiente virtual de aprendizagem e seus recursos. Conceito de Ambientes Virtuais de Aprendizagem (AVA). Principais Ferramentas de um AVA. Organização de um AVA. Utilização de ferramentas de interação. Ferramentas de comunicação assíncrona e síncrona. Ferramentas colaborativas. Sistemas de tutoria presencial e on-line.</p>

	<p>Conceitos, aplicações e recursos para a elaboração de projetos para cursos na modalidade EaD, salas de aulas virtuais e materiais didáticos para Educação a Distância.</p> <p>Lógica de Programação: Etapas da resolução de problemas: entrada, processamento e saída. Conceito de algoritmo e de programa. Conceito de dados e de instruções. Métodos para representação de algoritmos: pseudo-linguagem e fluxograma.</p> <p><u>Bibliografia:</u></p> <p>BELLONI, M. L. Educação a distância. 7ª edição. Campinas: Autores Associados, 2015.</p> <p>BEHAR, P. A. Modelos Pedagógicos em Educação a Distância. São Paulo: Editora Penso, 2009.</p> <p>BENTO, D.: A produção do material didático para EaD. São Paulo: Cengage Learning, 2017.</p> <p>DE SOUZA, M. A. F. GOMES, M. M. SOARES, M. V. CONCILIO, R. Algoritmos e Lógica de Programação. Thomson, 2004.</p> <p>MACIEL, C. (Org.). Ambientes virtuais de aprendizagem. Cuiabá: UFMT, 2013.</p> <p>MORAES, M. G. de S. Educação a Distância: Fundamentos, Tecnologias, Estrutura e Processo de Ensino e Aprendizagem. Curitiba: Editora Saraiva/Erica, 2015.</p> <p>SALIBA, W. L.C. Técnicas de Programação: Uma abordagem Estruturada. São Paulo: Makron Books, Mc-Graw-Hill, 1992.</p> <p>SANTOS, R. Introdução à Programação Orientada a Objetos Usando JAVA. Rio de Janeiro: Campus, 2003.</p>
<p>Web Design</p>	<p><u>Ementa:</u></p> <p>Conceitos, aplicações e recursos do web design: HTML e CSS. Fundamentos do design gráfico e instrucional. Modelos de design. Etapas e práticas do design.</p> <p><u>Bibliografia:</u></p> <p>ALVES, William P. HTML & CSS: aprenda como construir páginas web. Editora Saraiva, 2021. 9786558110187. Disponível em: https://app.minhabiblioteca.com.br/#/books/9786558110187/. Acesso em: 30 mar. 2024.</p> <p>CAVALCANTI, C. C.; FILATRO, A.: Design thinking: na educação presencial, a distância e corporativa. São Paulo: Saraiva, 2016.</p> <p>FILATRO, A.: Design Instrucional Contextualizado: educação e tecnologia. 3. ed. São Paulo: Editora SENAC, 2010.</p> <p>KALBACH, James. Design de Navegação Web – Otimizando a experiência do usuário, Bookman, 2009. Kenski, V. (Org.). Design Instrucional para Cursos Online. São Paulo: Editora Senac, 2015.</p> <p>OLIVEIRA, Cláudio Luís V.; ZANETTI, Humberto Augusto P. JAVASCRIPT DESCOMPLICADO - PROGRAMAÇÃO PARA WEB, IOT E DISPOSITIVOS MÓVEIS. Editora Saraiva, 2020. 9788536533100. Disponível em: https://app.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788536533100/. Acesso em: 30 mar. 2024.</p>