

## horário das oficinas

	horário	sala	local	oficina
FAED	10h às 16h	Corredor aberto da FAED, ao lado do Auditório Tito Sena		Projeto de Ensino PalavrAção: Pedagogia em Diálogo, vinculado ao edital Prapeg -não se trata de oficina, mas de exposição das atividades realizadas no primeiro semestre com o objetivo de discutir os diferentes contextos da atuação do/a pedagogo/a. Propõem-se jogos interativos mediados pela equipe do Prapeg (em torno de 5 min cada).
	20h	3º andar da Biblioteca Central		Dia 18 de setembro, às 20h, está organizado o "Café com Saviani", atividade do Projeto de Ensino PalavrAção: Pedagogia em Diálogo em parceria com o PPGE e a BU. Caso seja considerada uma atividade pertinente é possível acolher mais 15 estudantes visitantes do Parque das Profissões.
	10h às 11h 14h às 15h	Laboratório de Informática - sala 211	FAED	Nexos e as tecnologias digitais: oficina para até 20 estudantes para explorar uma tecnologia digital de rede
	14h-16h	Laboratório de Imagem e Som (LIS) - sala 108	FAED	Oficina de gravação e edição de áudio/vídeo
CEART	9h30 - 10h	Laboratório de Fotografia	CEART	Oficina de Fotografia Pinhole - 10 alunos
	9h30 - 11h	Sala de Desenho	CEART	Linguagem e Expressão do Desenho na Arte Contemporânea - 20 alunos
	11h - 11h30	Laboratório de Fotografia	CEART	Oficina de Fotografia Pinhole - 10 alunos
BIBLIOTECA	10h - 11h 11h - 12h	3º andar da Biblioteca Central	Biblioteca	<b>Título da oficina: Informação e pesquisa na Internet</b> Breve descrição/resumo: Estimular o desenvolvimento de um senso crítico quanto a fontes de informação e pesquisa na Internet bem como as implicações dos usos de inteligências artificiais em trabalhos escolares. - 40 alunos
	10h - 11h30 14h - 15h30	Biblioteca Central - Sala Dinâmica	Biblioteca	<b>Título da oficina: Florianópolis e a comunidade Vidal Martins: uma conversa sobre identidade e história quilombola</b> Breve descrição/resumo: Visa um diálogo entre os participantes sobre o reconhecimento ou falta de conhecimento sobre Florianópolis na perspectiva de uma comunidade remanescente quilombola. Apresenta brevemente a Comunidade Vidal Martins e a importância sua história para a população negra de Florianópolis. - 40 alunos
	9h30 - 12h 13h30 - 15h	Biblioteca Central - Sala Maker	Biblioteca	<b>Título da oficina: Origami - Dobraduras de papel</b> Breve descrição/resumo: A técnica do origami que se popularizou no Japão, hoje é realizada por pessoas de todo mundo, desde a busca por um novo desafio, até relaxamento e foco. Durante a oficina, os participantes terão a oportunidade de conhecer alguns tipos de dobras e outras curiosidades sobre a arte do origami. (30 a 45 minutos por grupo de até 15 pessoas)

## palestras

	horário	sala	local	tema
FAED	Tarde	Auditório Tito Sena	FAED	O que fazem os historiadores? Mercado de trabalho e futuro profissional- Profa. Dra. Ana Luiza Mello Santiago de Andrade

## visitas a laboratórios

	horário	sala	local	tema
<b>F A E D</b>	14h às 14h30	Laboratório de História Pública e Patrimônio Cultural (LABHPAC) - sala 225	FAED	Projetos de extensão e pesquisa desenvolvidos no LABHPAC
	15h às 15h30	Laboratório de História Pública e Patrimônio Cultural (LABHPAC) - sala 225	FAED	Sistema de Pesquisa e Referência sobre o Patrimônio Cultural em Santa Catarina (SPECULA): uma base de dados aberta à consulta pública e à colaboração coletiva
	19h às 19h30	Laboratório de História Pública e Patrimônio Cultural (LABHPAC) - sala 225	FAED	Projetos de extensão e pesquisa desenvolvidos no LABHPAC
	Matutino-Vespertino-Noturno	Laboratório de Estudos da Contemporaneidade (LEC) - sala 227	FAED	Projetos de pesquisa desenvolvidos no LEC
	Matutino-Vespertino-Noturno	Laboratório de Ensino de História (LEH) - sala 305	FAED	Projetos de pesquisa e de ensino desenvolvidos no LEH

## visitas guiadas

	local	horário matutino	horário vespertino
<b>C E A R T</b>	Departamento de Artes Cênicas (DAC)	8h30 às 9h - 11h30 às 12h	13h30 às 14h - 15h30 às 16h
	Departamento de Música (DMU)	9h às 9h30 - 11h às 11h30	14h às 14h30 - 15h30 às 16h
	Departamento de Design (DDE) /Exposição	9h30 às 10h - 11h30 às 12h	13h30 às 14h - 15h às 15h30
	Departamento de Moda (DMO) - Exposição	10h às 10h30	13h30 às 14h - 15h às 15h30 - 16h30 às 17h
	Departamento de Artes Visuais - DAV		14h30 às 15h - 16h às 16h30
	Departamento de Música (DMU)	11h às 11h30	14h às 14h30 - 15h30 às 16h
<b>E S A G</b>	Visitas guiadas por todo o campus da ESAG (laboratórios, entidades estudantis, salas de aula etc) - conforme chegada das escolas durante todo o evento		

## horário das apresentações - palco interativo

	horário	apresentação
<b>F A E D</b>	14:40	Laboratório de Imagem e Som (LIS) - Exibição da animação "A história vista do meu canto: Irineópolis" (Duração 13 min.) - sala 108.
	Matutino e Vespertino	Laboratório de Estudos da Contemporaneidade (LEC). O bolsista IC Pedro Henrique Del Castanhel acompanhará a exibição do banner do LEC - sala 227.
<b>C E A R T</b>	14h - 15h	Montagem Teatral - Mary Shelley: a sombra da criação - Local: Espaço Cênico II - DAC.
	16h - 16h30	GIG da Big Band UDESC - Música Instrumental - Local: Auditório do DMU.
	16h - 17h	Montagem Teatral - Alice no país do esquecimento - Local: Espaço Cênico I - DAC.
	17h - 17h30	Misturada Musical - DMU - grupo autoral a definir - Local: Auditório do DMU.
<b>C E F I D</b>	12h	Grupos de dança Professora Adriana Guimarães.
<b>C E S M O</b>	10h 16h	Apresentação de Dança Circular
<b>C E R E S</b>	Matutino e Vespertino	Cheerleaders

## caminhada

	horário	sala	local	tema
<b>F A E D</b>	17 às 18h	Laboratório de História Pública e Patrimônio Cultural (LABHPAC) - sala 225	Ponto de partida: LABHPAC/FAED. Percurso pelo campus Itacorubi.	Grafites, esculturas e outras intervenções: uma caminhada pelo campus Itacorubi da Udesc (projeto de extensão "Caminhadas com a História"/programa de extensão "Rede SPECULA: patrimônio cultural em Santa Catarina")

## Educação a distância - ações nos polos

Por se tratar de um Centro de Educação a Distância, que possui Polos Presenciais distribuídos pelo Estado, as ações do CEAD serão realizadas em formato híbrido, contemplando ações em formato online e ações presenciais, nos Polos onde estão sendo oferecidos cursos.

### FORMATO PRESENCIAL:

Florianópolis: Campus I – Stand expositivo no dia do Parque das Profissões. 18/09/2024.

Polos: Lages | Bento do Sul | Ibirama | Balneário Barra do Sul | Praia Grande | Joinville

Ações em cada Polo Presencial, conforme cronograma e programação geral e de cada um dos Polos no site

<https://www.udesc.br/cead/parquedasprofissoes>

### FORMATO ONLINE:

Confira a programação online no site <https://www.udesc.br/cead/parquedasprofissoes>

- Passeio virtual pelos Ambientes Virtuais de Aprendizagem dos cursos;
- Materiais, vídeos e reels sobre os cursos, no Instagram @cead.udesc e página do CEAD;
- Podcasts com depoimentos de alunos de cada curso e também de egressos dos cursos;
- Ações de divulgação dos processos seletivos de ingresso em cada um dos Polos Presenciais onde serão oferecidos cursos;
- Visitas às escolas de ensino médio dos municípios de cada um dos Polos Presenciais onde serão oferecidos cursos.