

EXAME NACIONAL DE ACESSO AO MESTRADO PROFISSIONAL EM ARTES 2020

PROF-ARTES / INSTITUTO DE ARTES - UNB

ETAPA III – ANÁLISE DE MEMORIAL E PROJETO

BRASÍLIA/DF, 26/10/2020

A Coordenação Local do PROF-ARTES/UNB, atendendo o disposto no Edital nº 004/2020/CEART, de 20 de agosto de 2020, apresenta os resultados das análises de memorial e projeto para o Exame Nacional de Acesso ao Mestrado Profissional em Artes, na Universidade de Brasília

Os candidatos aprovados estarão aptos a participar da Prova de Arguição, que será realizada no período de 03 a 06 de novembro de 2020. O dia, horário, local ou plataforma da Prova de Arguição serão divulgados no dia 30 de outubro de 2020 no site <https://www.udesc.br/ceart/profartes/editais/2020>.

RESULTADO PROVAS ARTES CÊNICAS – NÚMERO DE VAGAS 20		
NOME	LINHA DE PESQUISA	RESULTADO
Carlos Alberto Neves da Rocha	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Reprovado
Cleiton de Jesus	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado
Erika Soares Esteves	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado
Júlio César de Souza Moronari	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado
Rodrigo Xavier Lara	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado
Eliane Aparecida Melo Almeida	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Reprovado
Paulo César dos Santos	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Reprovado
Marisa de Souza Vasco	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	Reprovado
Cleire de Souza Miranda Varella	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado
Maria Zuleide Vieira de Souza	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Reprovado
Islene Peixoto dos Santos Silva	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Reprovado
Thaís Antonoff de Melo	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docente	Aprovado
Pedro Ribeiro de Sousa	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	Aprovado

SECRETARIA DO PROFARTES/UNB

Horário de atendimento (seg a sexta): 12h – 18h

E-mail: profartes@unb.br (Secretaria) ou profartes.ppg.unb@gmail.com (Coordenação do Mestrado ProfArtes UnB).

Jaqueline Lima e Silva	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado
Diego Wanucci Souza Alexandrino	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	Aprovado
Alda Maria de Paula das Chagas Bueno	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	Reprovado
Daniela Jospier Cavalcanti	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado
João Batista da Silva	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Reprovado
Klévia de Oliveira Leal Fernandes de Lima	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	Aprovado
Guilherme Augusto Meirelles Sampaio	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	Aprovado
Flávio Ricardo Justino da Silva	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Reprovado
Rildo Frederico Ferreira	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	Aprovado
Glaydson Gomes da Silva	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado
Clarissa Moreira Barros	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado
Lilian Lima Santos	Abordagens teórico metodológicas das práticas docentes	Reprovado
Maria Vilarinho Cardoso	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes.	Reprovado
Lya Maria Paiva Castro	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes.	Aprovado
Maria da Conceição Teixeira De Melo	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado
Mariza Bueno de Oliveira	Abordagens teórico metodológicas das práticas docentes	Reprovado
Kalil Alencar	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado
Lucicleude Mendes da Silva	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado
Adriana do Vale Cordeiro	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	Aprovado
Yasmin Coelho de Andrade	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	Aprovado
Jenina de Almeida	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	Aprovado
Pedro Ivo dos Santos Leite	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	Aprovado

SECRETARIA DO PROFARTES/UNB

Horário de atendimento (seg a sexta): 12h – 18h

E-mail: profartes@unb.br (Secretaria) ou profartes.ppg.unb@gmail.com (Coordenação do Mestrado ProfArtes UnB).

Edimilson Aprício Braga	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado
César Augusto de Oliveira Ferreira	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado
Elisa Mariana Santos	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado
Naara Souza Reis	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado

SECRETARIA DO PROFARTES/UNB

Horário de atendimento (seg a sexta): 12h – 18h

E-mail: profartes@unb.br (Secretaria) ou profartes.ppg.unb@gmail.com (Coordenação do Mestrado ProfArtes UnB).

EXAME NACIONAL DE ACESSO AO MESTRADO PROFISSIONAL EM ARTES 2020

PROF-ARTES / INSTITUTO DE ARTES - UNB

ETAPA III – ANÁLISE DE MEMORIAL E PROJETO

BRASÍLIA/DF, 26/10/2020

RESULTADO MÚSICA – NÚMERO DE VAGAS 12		
Nome	Linha de Pesquisa	Resultado
Diana Mota Vieira	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado
Andréa Menezes da Costa Gama	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	Aprovado
Marta Lucia F da Silva	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	Reprovado
Mariana Almeida Mesquita da Silva	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	Aprovado
Marluce Marques Camacho	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Reprovado
Jaqueline dos Santos Martins	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado
Sandra Maria Peixoto	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado
Michael Alves de Almeida	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado
Alex de Paula	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	Reprovado
João Rochael Meira Alcantara	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado

Brasília, 26 de outubro de 2020.

Comissão de Seleção Edital 004/2020

Prof Dr José Fernando Marques de Freitas Filho (Vice-coordenador ProfArtes/UnB)

Profa Dra. Clarice da Silva Costa

Profa Dra Flávia Motoyama Narita

Profa. Dra Maria Cristina de Carvalho Cascelli de Azevedo

Coordenadora do polo UnB do PROF-ARTES

Prof. Dr. André Luiz Antunes Netto Carreira

Coordenador Nacional do PROF-ARTES

SECRETARIA DO PROFARTES/UNB

Horário de atendimento (seg a sexta): 12h – 18h

E-mail: profartes@unb.br (Secretaria) ou profartes.ppg.unb@gmail.com (Coordenação do Mestrado ProfArtes UnB).