

Laboratório de Representação Fotográfica

Seguindo a sua filosofia de expansão irrestrita do conhecimento, o Laboratório de Representação Fotográfica desenvolve projetos de Extensão Universitária, no esforço de transformar os saberes gerados dentro meio acadêmico em benefício para a comunidade. O programa Laboratório de Representação Fotográfica é constituído de 03 ações a saber: 1) Projeto: ESTUDIO DE FOTOGRAFIA DO CEART Coordenador: CLÁUDIO BRANDÃO Carga Horária Específica do Subprojeto: 20 horas na certificação do participante (por mês). Documentação de ações do Centro de Artes ligadas ao Design e à Fotografia de Produtos e objetos de arte. Projeto prevê CURRICULARIZAÇÃO DA EXTENSÃO. 2) EVENTO ENCONTROS COM O OLHAR Coordenadora: LUZIA RENATA Carga Horária Específica do Subprojeto: 72 horas na certificação do participante (por ano). exposições, projeções, mostra de filmes, palestras e rodas de conversa- para lembrar o mês da fotografia. Anualmente, no mês de agosto. Diversidade Cultural, expressão e memória são seus princípios geradores, contribuindo de forma objetiva para o fortalecimento e valorização da Fotografia, qualificação profissional e formação artística, e registro da produção fotográfica contemporânea. Além de motivar a troca entre a reflexão e pesquisa acadêmica e o diálogo entre autores e o público. Projeto prevê CURRICULARIZAÇÃO DA EXTENSÃO. 3) Projeto Jornal de Fotografia Coordenador: CLÁUDIO BRANDÃO Carga Horária Específica do Subprojeto: 72 horas na certificação do participante (por ano). Criação de uma publicação (online e impressa) sobre a Fotografia, com textos e ensaios visuais. Pensado para conectar a comunidade fotográfica e seu público com trabalhos inspiradores e críticos, pretende ser um espaço para projetos fotográficos.

Palavras-chave: Fotografia, Sociedade e Cultura

Área de conhecimento: Linguística, Letras e Artes » Artes » Fotografia

Edital: PAEX-PROCEU/UDESC nº 01/2023

Coordenador: Cláudio de São Plácido Brandão

Contato: cbrandao@terra.com.br

Homologação: 30/08/2023

SGPe: Processo nº 31827/2023

Data de início: 01/02/2024

Data de término: 31/12/2025

Os Usos Sociais do Desenho

Este programa de extensão, em seus anos 13 e 14 de execução aprofunda a articulação de ações voltadas à três projetos específicos que enfatizam as relações dos estudos territoriais (planejamento e gestão) com o campo do Design. Os enfoques das ações de extensão articulam o olhar sobre as tecnologias sociais dos grupos sociais atendidos com as noções de planejamento territorial, memória e patrimônio em suas relações históricas nos respectivos territórios e a inovação em novos produtos e processos. Assim, as ações do programa estão subdivididas em três linhas: Ação 1: Projeto, Desenho e Cartografia Social. Coordenador: Prof. Douglas Ladik Antunes, Dr.: apoio à Cartografia Social e aos Sistemas de Representação de grupos e comunidades tradicionais de Santa Catarina; Ação 2: Formação e Consciência das Fronteiras. Coordenador: Prof. Douglas Ladik Antunes, Dr.: Apoio aos grupos em seus processos e estratégias de formação, bem como através da difusão de saberes e conhecimentos tradicionais em outros contextos, externos aos grupos; e Ação 3: Projeto gráfico e planos de comunicação para grupos sociais, povos e comunidades tradicionais e seus empreendimentos técnicos, econômicos e solidários. Coordenador: Prof. Mauro De Bonis Almeida Simões, Dr.: atuação e projetos relacionados ao projeto gráfico e ao projeto de artefatos em apoio aos grupos em relação com as duas primeiras ações. A relação entre os três projetos articula como resultados além da criação de tecnologias, artefatos e sistemas de representação a realização de oficinas e cursos de formação.

Palavras-chave: Tecnologia Social, Movimentos Sociais, Planejamento Territorial, Design

Área de conhecimento: Ciências Sociais Aplicadas » Desenho Industrial » Desenho de Produto

Edital: PAEX-PROCEU/UDESC nº 01/2023

Coordenador: Douglas Ladik Antunes

Contato: douglas.antunes@udesc.br

Homologação: 30/08/2023

SGPe: Processo nº 29650/2023

Data de início: 01/02/2024

Data de término: 31/12/2025