

EDITAL N° 019/2019/CEART

Abre inscrições e estabelece critérios para o credenciamento e recredenciamento de professores no Mestrado em Design para o segundo semestre de 2019.

O Centro de Artes da Universidade do Estado de Santa Catarina - CEART/UDESC faz saber aos interessados que, no período entre **15 e 26 de julho de 2019**, estarão abertas as inscrições para credenciamento e recredenciamento de professores no Mestrado em Design para o segundo semestre de 2019.

1. INSCRIÇÕES:

1.1. As inscrições serão realizadas no período entre 15 e 26 de julho de 2019, de segunda a sexta-feira, na Secretaria Acadêmica de Pós-Graduação do CEART (situada no piso térreo, sala nº 82 do Centro de Artes, Av. Madre Benvenuta, 1907, Bairro Itacorubi, Florianópolis, SC, CEP 88.035-001), mediante depósito no respectivo escaninho.

1.2. Os documentos solicitados devem ser impressos e depositados no escaninho da Secretaria Acadêmica de Pós-Graduação do CEART em envelope lacrado, com a ficha de inscrição assinada, indicando em sua face o nome do solicitante e o edital correspondente.

1.3. Documentos exigidos para o credenciamento e recredenciamento docente:

I - Ficha de Inscrição (Anexo I);

II - Currículo Lattes atualizado (menos de 30 dias), impresso. No caso de docentes externos à UDESC, devem ser anexadas as cópias dos comprovantes referentes à produção do período.

1.4. Documentos exigidos exclusivamente para o credenciamento de novos professores no programa:

I - Plano de Ensino de nova disciplina para a linha de pesquisa na qual solicita o credenciamento.

II - Proposta de Pesquisa que se compromete a desenvolver no programa.

2. CRITÉRIOS:

2.1. O credenciamento e credenciamento docente dos professores no PPGDesign será determinado pela pontuação do Escore de Produtividade Docente medido pelo SAPI (Sistema de Avaliação da Produção Institucional) mais a pontuação do Anexo III para o caso de docentes da UDESC ou pela pontuação dos Anexos II e III deste edital para o caso de docentes externos à UDESC – referente aos anos de 2016, 2017, 2018 e 2019 (até o período de inscrição), bem como pelos critérios estabelecidos na Resolução nº 01/2019 – PPGDesign, que dispõe sobre o credenciamento de docentes para compor o corpo docente do Programa de Pós-Graduação em Design da UDESC (disponível na página de internet do Programa).

2.2. Para ser credenciado ou credenciado como professor permanente, o professor deverá atingir 150 pontos de produção acadêmica.

2.3. Para ser credenciado ou credenciado como professor colaborador do PPGDesign o professor deverá atingir 100 pontos de produção acadêmica.

2.4. Além do atingimento dos critérios de produção acadêmica e outros requisitos expostos no item 2.1 deste edital, o credenciamento de novos professores no programa dependerá também do parecer da Comissão de Credenciamento e Credenciamento Docente quanto à adequação (coerência e alinhamento) dos seguintes elementos à área de concentração do PPGDesign e à linha de pesquisa à qual se candidata, conforme critérios dispostos na resolução nº 01/2019/PPGDesign:

- **Plano de Ensino** da nova disciplina proposta;
- **Proposta de Pesquisa** a ser desenvolvida no PPGDesign;
- **Produção bibliográfica** no período de 2016 a 2019.

2.5. Professores bolsistas de produtividade do CNPq na área de Desenho Industrial não precisam atingir uma pontuação mínima, devendo atender ao restante das exigências estabelecidas no presente edital.

3. DISPOSIÇÕES GERAIS

3.1. O quadro de professores permanentes do Mestrado Acadêmico em Design não poderá exceder o número de 12 (doze).

3.2. O credenciamento e o recredenciamento docente serão válidos por dois anos.

3.3. O credenciamento e o recredenciamento docente no Mestrado Acadêmico em Design não garantem a abertura de vagas de orientação, que é definida anualmente pelo Colegiado do PPGDesign, após a realização do processo de seleção de alunos regulares.

Florianópolis, 12 de julho de 2019.

Profa. Dra. MARIA CRISTINA DA ROSA FONSECA DA SILVA

Diretora Geral do Centro de Artes

ANEXO I – EDITAL Nº 019/2019/CEART

FICHA DE INSCRIÇÃO

Eu, Professor(a) Doutor(a) _____,
Matrícula _____, lotado(a) no Departamento
de _____, do Centro

Solicito:

Credenciamento () ou recredenciamento () como Professor(a) no Programa de Pós-Graduação em Design na(s) seguinte(s) linha(s) de pesquisa:

- () Interfaces e Interações Físicas
- () Interfaces e Interações Cognitivas
- () Organização e Fatores Humanos

Informo ainda que conheço e aceito os termos do EDITAL Nº ____/2019 – PROCESSO DE CREDENCIAMENTO/RECDENCIAMENTO DOCENTE para o período do segundo semestre de 2019 ao primeiro semestre de 2021, estabelecidos conforme disposto na Resolução nº 01/2019 – PPGDesign.

Florianópolis, _____ de _____ de 2019.

Assinatura

ANEXO II – EDITAL Nº 019/2019/CEART
ESCORE DE PRODUTIVIDADE DOCENTE (SAPI)

1. ORIENTAÇÕES

ATIVIDADE	NATUREZA	QT	PTS	TOTAL
Em Andamento				
Orientação de trabalho de final de curso de graduação			1/aluno	
Orientação de trabalho de final de curso de especialização			1/aluno	
Orientação de dissertação de Mestrado	Orientador		2/aluno	
	Co-Orientador		1/aluno	
Orientação de tese de Doutorado	Orientador		2/aluno	
	Co-Orientador		1/aluno	
Concluídas				
Orientação de trabalho de final de curso de graduação			2/aluno	
Orientação de trabalho de final de curso de especialização			2/aluno	
Orientação de dissertação de Mestrado	Orientador		4/aluno	
	Co-Orientador		2/aluno	
Orientação de Tese de Doutorado	Orientador		6/aluno	
	Co-Orientador		3/aluno	
SUBTOTAL 1				

2. PRODUÇÃO BIBLIOGRÁFICA

ATIVIDADE	NATUREZA	QT	PTS	TOTAL
Artigo publicado em Periódico vinculado à área de concentração do Programa, de acordo com critérios da Comissão de Credenciamento	Completo		Qualis A: 10 Qualis B: 7 Qualis C: 5 S/ Qualis - 2	
	Resumo		Intern.: 2 Nacion.: 1,5 Reg./Loc.: 1	
Livro ou Capítulo de Livro	Capítulo		5	
	Organização		3	
	Livro		10	
Trabalho Publicado em Anais de Evento Técnico-Científico	Completo		Intern.: 5 Nacional: 3 Regional: 2 Local: 1	
	Resumo		Intern.: 2 Nacion.: 1,5 Reg./Loc.: 1	
Textos em Jornal ou Revistas (magazine)	Jornal de Notícias		1	
	Revista		1	
Demais Tipos	Tradução de livro		5	
	Tradução de artigo		1	
SUBTOTAL 2				

3. PRODUÇÃO TÉCNICA

ATIVIDADE	NATUREZA	QT	PTS	TOTAL
Software	Computacional		2	
	Multimídia		2	
	Outro		1	
Produto Tecnológico (aparelho, equipamento, fármacos e similares, instrumentos e outros)	Projeto		5	
	Protótipo ou piloto		5	
	Outro		5	
Processo ou técnica	Analítica		5	
	Instrumental		5	
	Pedagógica		5	
	Processual		5	
	Outra		3	
Propriedade Intelectual (processo ou técnica, produto tecnológico e software).	Patente/registro		10	
Demais Produções Técnicas	Apresentação em eventos científicos (conferências, palestra)		Intern. - 5 Nacional - 5 Regional - 2	
	Carta, Mapa ou similares		5	
SUBTOTAL 3				

4. OUTRAS ATIVIDADES

ATIVIDADE	NATUREZA	QT	PTS	TOTAL
Orientação	Bolsista IC (em andamento)		1/aluno	
	Bolsista IC (concluída)		2/aluno	
	Outras orientações concluídas (bolsista PET; Monitor; Bolsista de trabalho; estudante estrangeiro de instituição conveniada; Supervisão de estágio extracurricular)		1/aluno	
Participação em bancas	Defesa de dissertação		2/aluno	
	Defesa de tese		3/aluno	
	Qualificação de mestrado ou doutorado		1/aluno	
	Concursos para docentes		1/concurso	
	Outros		1/seleção	
SUBTOTAL 4				

Docente da UDESC	Escore de Produtividade Docente (SAPI) =	Total A =
Docente externo	SUBTOTAL 1 + SUBTOTAL 2 + SUBTOTAL 3 + SUBTOTAL 4 =	Total A =

ANEXO III – EDITAL Nº 019/2019/CEART

OUTRAS PRODUÇÕES

ATIVIDADE	NATUREZA	QT	PONTOS	TOTAL
Captação de recursos (pesq./extensão/ensino)	Órgãos Fomento Oficial		20/captação	
	Empresas		5/captação	
Publicações em periódicos oriundas de trabalhos de mestrado no PPGDesign (Qualis na área AUD) ou com egressos do PPGDesign	Qualis A1		30/publicação	
	Qualis A2		26/publicação	
	Qualis B1		21/publicação	
	Qualis B2		17/publicação	
	Qualis B3		12/publicação	
	Qualis B4		8/publicação	
	Qualis B5		3/publicação	
Publicações em periódicos do CEART	HFD		5/publicação	
	DAPesquisa		2/publicação	
	Outras		1/publicação	
Atividades Administrativas (UDESC) – válido apenas para o recredenciamento	40 horas		50	
	32 horas		40	
	20 horas		25	
Organização de Eventos	Congr./Confer./Semin./...		30	
	Palestras/Workshops/...		15	
Convênios de Pesquisa	Internacional		30	
	Nacional		15	
Membro de Corpo Editorial de Periódico	Qualis A1 a B2		30/periódico	
	Qualis B3 a B5		15/periódico	
Editor de Periódico	Qualis A1 a B2		40/periódico	
	Qualis B3 a B5		30/periódico	
Revisor de Periódico	Qualis A1 a B2		4/revisão	
	Qualis B3 a B5		2/revisão	
Membro de Comissões	Aval. Cursos Grad.		3/avaliação	
	NDE		2/núcleo	
	Internas UDESC		1/comissão	
Membro de Comitê Científico de Eventos	Internacional		6/evento	
	Nacional		3/evento	
			TOTAL B	

Docente da UDESC	TOTAL A + TOTAL B =	PONTUAÇÃO FINAL =
Docente externo	TOTAL A + TOTAL B =	PONTUAÇÃO FINAL =