

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM MÚSICA (PPGMUS)

Processo Seletivo para Aluna(o) Regular – 2024

PROVA DISSERTATIVA - MESTRADO

Linha de Pesquisa: Educação Musical

Prezada(o) candidata(o)

Responda às duas questões digitando em arquivo Word, salvando-o com o seu nome. Utilize espaçamento 1,5 e fonte Times New Roman 12. Ao final da prova, através do Moodle [“Envio da Prova Dissertativa (Respondida)”] envie o documento (PDF).

**QUESTÃO 1**

Escreva um texto reflexivo e crítico que aponte caminhos para a superação dos ideários da educação musical conservatorial, marcada por uma abordagem tecnicista ainda presente em práticas músico-pedagógicas no Brasil.

**QUESTÃO 2**

Considerando a bibliografia referenciada no presente processo seletivo para o mestrado, disserte sobre modos de viabilizar uma educação musical emancipatória, em contextos de duas práticas musicais à sua escolha, dentre as seguintes:

a. Banda marcial na Escola Básica;

b. Oficina de Choro em grupo comunitário constituído majoritariamente por meninas e meninos adolescentes negros;

c. Oficina de música em grupo comunitário em periferia urbana;

d. Aula de música curricular na Escola Básica.

Desejamos uma ótima prova.

Coordenação PPGMUS

Programa de Pós-Graduação em Música | PPGMUS | CEART | UDESC