**Anexo XI | AVALIAÇÃO DO PORTFÓLIO**

**Candidato(a):**

**Linha: Processos Artísticos Contemporâneos**

**Orientador(a):**

1 A partir do portfólio comprovado, são pontuadas as atividades diretamente ligadas e as produções a sinalizar diálogos com a área de Artes Visuais.

2 A partir do portfólio comprovado, são pontuadas as atividades realizadas nos últimos três anos completos (2022, 2023, 2024) e no ano do processo seletivo em curso (2025).

* Inserir classificação Qualis Artístico no Currículo Lattes.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITÉRIO** | **PONTUAÇÃO MÁXIMA** | **PONTUAÇÃO CANDIDATO(A)** |
| Qualidade na apresentação. | 2 |  |
| Consistência da produção artística. | 3 |  |
| Produção atualizada em relação ao contexto contemporâneo. | 2 |  |
| Coerência entre a produção artística e o projeto de pesquisa. | 3 |  |
| **TOTAL** **CANDIDATO(A)** |  |
| Observações: |