

## HORÁRIO 2024/1 - DAV/CEART

Visuais 2024-1	VERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA CEART – CENTRO DE ARTES			Fase/Turma B 1ª Fase Bacharelado	
Horário	Segunda-Feira	Terça-Feira	Quarta-Feira	Quinta-Feira	Sexta-Feira
<b>13:30 - 17:00</b>	<b>INTRODUÇÃO A PINTURA</b>  71IPINT - B1 <i>Jociele Lampert</i>  Sala de Pintura - 19	<b>INTRODUÇÃO AO DESENHO</b>  71INDES - B1 <i>Marta Martins</i>  Sala de Desenho (21)	<b>INTRODUÇÃO A FOTOGRAFIA</b>  71INFOT - B1 <i>Ana Sabiá</i>  Laboratório de Fotografia - 22	<b>INTRODUÇÃO A CERÂMICA</b>  71ICERA - B2 <i>Aionara Preis Gabriel</i>  Sala de Cerâmica (8)	<b>INTRODUÇÃO A FOTOGRAFIA</b>  71INFOT - B2 <i>Luzia Renata</i>  Lab. de Fotografia DAV 22
	<b>INTRODUÇÃO A CERÂMICA</b>  71CERA - B1 <i>Aionara</i>  Sala de Cerâmica - 08	<b>INTRODUÇÃO A LINGUAGEM GRÁFICA</b>  7LINGR - 4B1 <i>Sandra Favero</i>  Oficina de Gravura (07)		<b>INTRODUÇÃO A PINTURA</b>  71IPINT - B2 <i>Leticia Brito</i>  Sala de Pintura - 19	
<b>18:10 - 21:40</b>	<b>TEORIA E HISTÓRIA DA ARTE I</b>  71HISA1 - BL <i>Luciane Garcez</i>  Sala Básica 3	<b>INTRODUÇÃO A LINGUAGEM TRIDIMENSIONAL</b>  7LITRI-2B1 <i>Otavio</i>  Oficina de Escultura	<b>INTRODUÇÃO AO DESENHO</b>  71INDES - BL <i>Matheus Abel</i>  Sala de Desenho (21)	<b>INTRODUÇÃO A PINTURA</b>  71INPI-BL <i>Leticia Brito</i>  Laboratório de Pintura (19)	
				<b>INTRODUÇÃO A CERÂMICA</b>  71ICERA - BL <i>Rosana Bortolin</i>  Sala de Cerâmica - Sala 08	
		<b>INTRODUÇÃO AO DESENHO</b>  71INDES - B2 <i>Matheus Abel</i>  Sala de Desenho (21)	<b>INTRODUÇÃO A FOTOGRAFIA</b>  71INFOT - BL <i>Luzia Renata</i>  Lab. de Fotografia DAV 22	<b>INTRODUÇÃO A LINGUAGEM TRIDIMENSIONAL</b>  7LITRI-2B2 <i>Otavio</i>  Oficina de Escultura	

Visuais  
2024-1

VERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA  
CEART – CENTRO DE ARTES

Fase/Turma L  
1ª Fase Licenciatura

Horário	Segunda-Feira	Terça-Feira	Quarta-Feira	Quinta-Feira	Sexta-Feira
13:30 - 17:00	INTRODUÇÃO A LINGUAGEM GRÁFICA  7LINGR-4L1 Sandra Favero <i>Oficina de Gravura - Sala 07</i>	ENSINO DAS ARTES VISUAIS NO BRASIL  71ENSAV - L Juliana Crispe <i>Lab. De Fotografia - Sala 22</i>	IMERSÃO NA ESCOLA  71IMESC - L Maristela Mueller <i>Sala 30 AV</i>	INTRODUÇÃO A FOTOGRAFIA  71INFOT - L Luzia Renata <i>Lab. de Fotografia - Externo</i>	INTRODUÇÃO A PINTURA  71IPINT - L Jociele Lampert <i>Laboratório de Pintura - Sl 19</i>
				INTRODUÇÃO AO DESENHO  71INDES - L Matheus Abel <i>Sala de Desenho 21</i>	INTRODUÇÃO A CERÂMICA  71ICERA - L Rosana Bortolin <i>Sala de Cerâmica - 08</i>
18:10 - 21:40	TEORIA E HISTÓRIA DA ARTE I  71HISA1 - BL Luciane Garcez <i>Sala Básica 3</i>	ACESSIBILIDADE E EDUCAÇÃO  71ACCESS - L Maria Luiza Lucio <i>Sala 29 AV</i>	INTRODUÇÃO AO DESENHO  71INDES - BL Matheus Abel <i>Sala de Desenho (21)</i>	INTRODUÇÃO A PINTURA  71INPI - BL Leticia Brito <i>Sala de Pintura - 19</i>	
			INTRODUÇÃO A FOTOGRAFIA  71INFOT - BL Luzia Renata <i>Lab. de Fotografia sl 22</i>	INTRODUÇÃO A CERÂMICA  71ICERA - BL Rosana Bortolin <i>Oficina de Cerâmica - Sala 03</i>	

Visuais 2024-1		VERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA CEART – CENTRO DE ARTES			Fase/Turma B 3ª Fase Bacharelado	
Horário	Segunda-Feira	Terça-Feira	Quarta-Feira	Quinta-Feira	Sexta-Feira	
13:30 - 17:00		*FAZER CERÂMICO II  7CERA2-2B2 <i>Aionara Preis Gabriel</i> Oficina de Cerâmica 08	LINGUAGEM ESCULTÓRICA I  7LESC1-4B1 <i>Otávio</i> Ateliê de Escultura (03)	MULTIMEIOS  7MULTI-2B1 <i>Silvana Macedo</i> Sala Fotografia - 22		
18:10 - 21:40		*FAZER CERÂMICO II  7CERA2-2B1 <i>Aionara Preis Gabriel</i> Oficina de Cerâmica 08	LABORATÓRIO DE CRIATIVIDADE  7LCRIA-2B1 <i>Gustavo Reginato</i> Ateliê de Gravura	TEORIA E HISTÓRIA DA ARTE III  7HISA3-2BL <i>Luciane Garcez</i> Sala Básica 3		

Visuais 2024-1		VERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA CEART – CENTRO DE ARTES			Fase/Turma L 3ª Fase Licenciatura	
-------------------	--	--	--	--	--------------------------------------	--

Horário	Segunda-Feira	Terça-Feira	Quarta-Feira	Quinta-Feira	Sexta-Feira
13:30 - 17:00		Prática de Ensino I 7PREN1 - LAV08-3 <i>Maria Cristina</i> Sala 12	MULTIMEIOS 7MULTI-2L1 <i>Silvana Macedo</i> Sala 21		
18:10 - 21:40	CONCEPÇÕES PSICOLÓGICAS DE APRENDIZAGEM 7PSICO - LAV08-3 <i>Processo Seletivo</i> Sala 29 - AV	LABORATÓRIO DE CRIATIVIDADE 7LCRIA-2L1 <i>Gustavo Reginato</i> Ateliê de Gravura	LINGUAGEM ESCULTÓRICA I 7LESC1-4L1 <i>Otávio</i> Ateliê de Escultura (03)	TEORIA E HISTÓRIA DA ARTE III 7HISA3-2BL <i>Luciane Garcez</i> Sala Básica 3	

Visuais 2024-1		VERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA CEART – CENTRO DE ARTES			Fase/Turma B 5ª Fase Bacharelado	
Horário	Segunda-Feira	Terça-Feira	Quarta-Feira	Quinta-Feira	Sexta-Feira	
13:30 - 17:00	POÉTICAS DO DESENHO 7PODEN-3B1 <i>Marta Martins</i> Sala de Desenho 21	INTERLOCUÇÕES PICTÓRICAS 7INPIC-2B2 <i>Leticia Brito</i> Sala de Pintura - 19	ARTE E CULTURA 7AGEN1-1B <i>Luciane Garcez</i> Sala 29	INSTALAÇÃO MULTIMÍDIA 7INSTA-2B1 <i>Daniela Resing</i> Lab de Inform. AV - 27		
18:10 - 21:40	INTERLOCUÇÕES PICTÓRICAS 7INPIC-2B1 <i>Leticia Brito</i> Sala de Pintura - 19	TEORIA E HISTÓRIA DA ARTE V 7HISA5-2BL <i>Luciane Garcez</i> Sala Básica 3				

Visuais 2024-1		VERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA CEART – CENTRO DE ARTES			Fase/Turma B 5ª Fase Licenciatura	
Horário	Segunda-Feira	Terça-Feira	Quarta-Feira	Quinta-Feira	Sexta-Feira	
13:30 - 17:00	INSTALAÇÃO MULTIMÍDIA 7INSTA-2L1 <i>Silvana Macêdo</i> Lab. de Informática AV-27	ESTÁGIO SUPERVISIONADO II 7ESTA2 - LAV08-5 <i>Tharciana Goulart</i> Sala 30 AV	AÇÃO EDUCATIVA EM ESPAÇOS CULTURAIS 7AEDUC - LAV08-5 <i>Juliana Crispe</i> Sala 12	PRÁTICA DE ENSINO II 7PREN2 - LAV08-5 <i>Elaine Schmidlin</i> Sala 29 - AV		
18:10 - 21:40	POÉTICAS DO DESENHO 7PODEN-3L1 <i>Matheus Abel</i> Sala de Desenho 21	TEORIA E HISTÓRIA DA ARTE V 7HISA5-2BL <i>Luciane Garcez</i> Sala Básica 3				

Visuais : – UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA  
2024-1 CEART – CENTRO DE ARTES

Fase/Turma B  
7ª Fase Bacharelado

Horário	Segunda-Feira	Terça-Feira	Quarta-Feira	Quinta-Feira	Sexta-Feira
13:30 - 17:00	ARTES MUDIÁTICAS 7MIDIA-2B <i>Daniela Resing</i> LAB CINF - Bloco Amarelo - LAB III	ANIMAÇÃO DIGITAL 7ANIDI-2B1 <i>Daniela Resing</i> Lab. Informática AV - 27	INTERFACES GRÁFICAS 7INGRA - 2B2 <i>Gustavo Reginato</i> Oficina de Gravura (07)		
18:10 - 21:40	INTERFACES GRÁFICAS 7INGRA - 2B1 <i>Gustavo Reginato</i> Oficina de Gravura (07)	ARTES MUDIÁTICAS 7MIDIA-1B <i>Daniela Resing</i> Lab. Informática (27)	TEORIA E HISTÓRIA DA ARTE VII 7HISA7-1BL <i>Debora Pazetto</i> Sala Básica 30 AV	ANIMAÇÃO DIGITAL 7ANIDI-2B2 <i>Daniela Resing</i> Lab. Informática AV - 27	

Visuais : – UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA  
2024-1 CEART – CENTRO DE ARTES

Fase/Turma B  
7ª Fase Licenciatura

Horário	Segunda-Feira	Terça-Feira	Quarta-Feira	Quinta-Feira	Sexta-Feira
13:30 - 17:00	ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO IV (8cr) 7ESTA4 - LAV08-7 <i>Tharciana Goulart</i> Sala 29	ESTÉTICA E CRÍTICA DE ARTE 7ESTET-LAV08-7 <i>Luciane Garcez</i> SALA 29	ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO IV (8cr) 7ESTA4 - LAV08-7 <i>Tharciana Goulart</i> Lab. Inf. DAV	ARTE AFRICANA E AFRODESCENDENTE 7AAFRO - LAV08-7 <i>Juliana Crispe</i> Sala 12	
18:10 - 21:40			TEORIA E HISTÓRIA DA ARTE VII 7HISA7-1BL <i>Debora Pazetto</i> Sala Básica 30 AV		

Visuais 2024-1		VERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA CEART – CENTRO DE ARTES		Fase/Turma B/L ELETIVAS	
Horário	Segunda-Feira	Terça-Feira	Quarta-Feira	Quinta-Feira	Sexta-Feira
13:30 - 17:00					
18:10 - 21:40				PROCESSOS FOTOGRÁFICOS 7PFOTO-E Eletiva <i>Ana Sabiá</i> Laboratório de Fotografia - 22	

**OBS.:** As disciplinas *Introdução a Linguagem Gráfica* e *Introdução a Linguagem Tridimensional* devem ser solicitadas as inscrições no período de ajustes de matrícula. Última oportunidade de cursar estas disciplinas do currículo anterior.