

**CALENDÁRIO DE DEFESA DE TCC 2024.1 - LICENCIATURA EM TEATRO**

<b>Formando(a)</b>	<b>Título</b>	<b>Orientador(a)</b>	<b>Data</b>	<b>Horário</b>	<b>Sala</b>
<b>Aaron Yuri Lopes Soares</b>	Ensino formal do teatro à luz da pedagogia histórico-crítica: reflexões e experiências de uma professora	Drª. Adriana Patrícia dos Santos	25/06/2024	14h	Laboratório 1
<b>Carolina Hipólito de Assis Basi</b>	Além das cadeiras: o mundo das mercadorias de Marx	Drª. Tereza Mara Franzoni	26/06/2024	10h	Auditório DMU
<b>Helena Los Godinho</b>	Espectáculo 70 x 07: o processo criativo de uma mulher que se autodirige	Drª. Stefanie Liz Polidoro	25/06/2024	10h	Oficina de Cenografia
<b>Julia de Castro Saraçol</b>	Contra-hegemonia do tempo no Grupo de Teatro Comunitário do Canto da Lagoa	Drª. Adriana Patrícia dos Santos	21/06/2024	13h30	Laboratório 1
<b>Lara Ramos Gradil dos Santos</b>	Aquilombamento Cênico: Reflexões sobre atuação no espetáculo Amor, Negro Amor	Drª. Adriana Patrícia dos Santos	21/06/2024	10h30	Laboratório 3
<b>Letícia Silva Martins</b>	O ambiente e a experimentação de uma atuação por estados	Dr. André Luiz Antunes Netto Carreira	28/06/2024	10h	Teatro Educação
<b>Maria Eduarda Amador</b>	Teatro, Infância e Memória: a infância como dispositivo de lembrança e o presente como experiência cênica	Dr. Diego de Medeiros Pereira	26/06/2024	09h30	Laboratório 1
<b>Mariela Claudete Ramos</b>	Sonhos de Kai: experimentações de um grupo universitário com o sonho como material e estrutura poética	Dr. Stephan Arnulf Baumgärtel	24/06/2024	13h30	Dança 1
<b>Micaela Rocha Dutra Rodrigues</b>	Movimento entre mundos: inquietudes sobre o corpo na cena contemporânea	Drª. Zilá Maria Muniz	28/06/2024	08h	Virtual
<b>Patrícia Pimenta de Paula</b>	O Corpo numa Vala: a desterritorialização do drama em Esperando Godot	Dr. Ivan Delmanto Franklin de Matos	21/06/2024	15h	Laboratório 1
<b>Rodmar Bratti Filho</b>	Nós choramos (ou pelo menos tentamos): uma reflexão sobre choro em atuação por estados	Dr. André Luiz Antunes Netto Carreira	28/06/2024	10h	Laboratório 2