

## CERTIFICADO

Certifico que os (as) professores (as) **Luana Maribele Wedekin – orientador(a), Isadora Cunha Caldas e Miguel Vassali** fizeram parte da banca de avaliação do Trabalho de Conclusão de Curso intitulado **A ESTÉTICA DO SUBLIME NA LITERATURA GÓTICA: UMA ANÁLISE DE PROJETOS GRÁFICOS DA EDITORA DARKSIDE**, do (a) acadêmico (a) **Júlia Antônia Orlandini Werner**, do Curso de **Design Gráfico**, do Centro de Artes, da Universidade do Estado de Santa Catarina, no dia 21 de Novembro de 2024.

Florianópolis, 21 de Novembro de 2024.

**Prof. Dr. Célio Teodorico dos Santos**  
Chefe do Departamento de Design da UDESC



## Assinaturas do documento



Código para verificação: **A8IZY704**

Este documento foi assinado digitalmente pelos seguintes signatários nas datas indicadas:



**CELIO TEODORICO DOS SANTOS** em 14/11/2024 às 09:40:04

Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:40:16 e válido até 30/03/2118 - 12:40:16.

(Assinatura do sistema)

Para verificar a autenticidade desta cópia, acesse o link <https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo/conferencia-documento/VURFU0NfMTlwMjJfMDAwNDk4MDFfNDk4NTFfMjAyNF9BOElWTcwNA==> ou o site <https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo> e informe o processo **UDESC 00049801/2024** e o código **A8IZY704** ou aponte a câmera para o QR Code presente nesta página para realizar a conferência.