

CERTIFICADO

Certifico que os (as) professores (as) **Cláudio de São Plácido Brandão** – orientador(a), **Miguel Vassali** e **Luana Maribele Wedekin** fizeram parte da banca de avaliação do Trabalho de Conclusão de Curso intitulado **Tipografia como objeto de interpretação da narrativa fílmica nos créditos de abertura cinematográficos**, do (a) acadêmico (a) **Livia Bechtold da Silva**, do Curso de **Design gráfico**, do Centro de Artes, da Universidade do Estado de Santa Catarina, no dia 29 de Novembro de 2024.

Florianópolis, 29 de Novembro de 2024.

Prof. Dr. Célio Teodorico dos Santos
Chefe do Departamento de Design da UDESC



Assinaturas do documento



Código para verificação: **H6L0E65Z**

Este documento foi assinado digitalmente pelos seguintes signatários nas datas indicadas:



CELIO TEODORICO DOS SANTOS em 14/11/2024 às 11:02:24

Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:40:16 e válido até 30/03/2118 - 12:40:16.

(Assinatura do sistema)

Para verificar a autenticidade desta cópia, acesse o link <https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo/conferencia-documento/VURFU0NfMTIwMjJfMDAwNDk4MDFfNDk4NTFfMjAyNF9INkwwRTY1Wg==> ou o site <https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo> e informe o processo **UDESC 00049801/2024** e o código **H6L0E65Z** ou aponte a câmera para o QR Code presente nesta página para realizar a conferência.