



Programa de Pós-Graduação em Música | PPGMUS

**DEFESA DE DOUTORADO**

# Gandhi de Oliveira Martinez

**O efeito priming como ferramenta composicional:  
um ciclo de epígrafes e miniaturas**



17/12/24



13h



Videoconferência | TEAMS

Link: <https://bit.ly/3BREHwd>

## Banca examinadora:

Dr. Acácio Tadeu Camargo de Piedade (Orientador - UDESC)

Dr. Guilherme Bertissolo (UFBA)

Dr. Marcelo Messina (UFPB)

Dr. Guilherme Antônio Sauerbronn de Barros (UDESC)

Dr. Luiz Henrique Fiaminghi (UDESC)