

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE ARTES – CEART

CONSELHO DE CENTRO

Ilustríssimo(a) Senhor(a)
Conselheiro(a)
NESTA

Florianópolis (SC), em 16 de março de 2018

CONVOCAÇÃO Nº 01/2018

Convocamos Vossa Senhoria para a **reunião ordinária** do Conselho de Centro do Centro de Artes – CEART, que será realizada no dia **21 de março de 2018, quarta-feira**, com início às **14h00min** (quatorze horas), **na sala de reuniões do Bloco Administrativo do CEART**, para deliberar sobre a seguinte matéria em pauta:

1. Expediente;
2. Ata da sessão de 13 de dezembro de 2017;
3. Ordem do Dia:

3.1

Assunto:	Homologação da Solicitação do Processo Seletivo para Tecnologia do Vestuário – Edital 001/2018
Interessado:	Departamento de Moda – DMO
Relatora:	Professora Regina Fink Schambeck
Histórico:	Encaminhado em 14 de dezembro para a PROEN

3.2

Assunto:	Processo n. 922/2018 – Homologação da solicitação de abertura dos Processos Seletivos para professores substitutos nas áreas de Tecnologia do Vestuário- DMO e Educação – Estágio Curricular Supervisionado – DAV – 2ª edição – Edital 002/2018
Interessado:	Direção de Ensino de Graduação
Relatora:	Professora Regina Finck Schambeck

3.3

Assunto:	Homologação da Solicitação de alteração do Calendário Acadêmico do CEART
Interessado:	Direção de Ensino de Graduação
Relatora:	Professora Regina Fink Schambeck
Histórico:	Encaminhado em 19 de dezembro – 1º alteração Encaminhado em 09 de março – 2ª alteração

3.4

Assunto:	Homologação da alteração da RESOLUÇÃO Nº 06/2017 – CENTRO CEART, que aprova o Calendário Acadêmico 2018 do Centro de Artes - CEART da Universidade do Estado de Santa Catarina – UDESC.
Interessado:	Direção de Ensino de Graduação
Relatora:	Presidente

3.5

Assunto:	Processo n.18486/2017 - Homologação da Solicitação de Dilatação de Prazo
Interessado:	Rafael Reus Meira – DAC
Relatora:	Professora Sandra Maria Correa Fávero
Histórico:	Encaminhado em 14 de dezembro

3.6

Assunto:	Processo n. 100/2018 – Solicitação de afastamento do país de 08 a 16 de fevereiro de 2018 para visita técnica e participação em gravações da etapa da Moda DOC América Latina no Peru.
Interessado:	Profª Neide Köhler Schulte
Relatora:	Professora Monique Vandresen

3.7

Assunto:	Remoção de servidor por permuta “Ad Referendum” – técnica do CEFID com a técnica do CEART
Interessado:	Fernanda Christina de Souza Guidarini
Relator:	Técnico Gustavo Pinto de Araújo

3.8

Assunto:	Processo n. 7540/2017 – Homologação da Solicitação de Estágio Pós-Doutoral
Interessado:	Enléo Alcides da Silva
Relatora:	Professora Fátima Costa de Lima
Histórico	Ingressou em 01/08/2017 no PPGAV

3.9

Assunto:	Processo n. 642/2018 – “Ad Referendum” Solicitação de afastamento do país no período de 19 a 27 de março para participar de uma série de atividades artístico-pedagógicas na Universidade de Michigan, em presídios do estado e exposição de artes dos prisioneiros de Michigan.
Interessado:	Profº Drº Vicente Concilio
Relatora:	Professora Rosana Tagliari Bortolin

3.10

Assunto:	Processo n. 0957/2018 – “Ad Referendum” Solicitação de afastamento do país no período de 06/03 a 20/03/2018 para realizar ensaios, gravações e concertos com o grupo de câmara Avery Ensemble nos estados do Texas, Nova Iorque e Conecticut, nos EUA.
Interessado:	Profº. Drº Hans Brandon Twitchell
Relatora:	Professora Tereza Mara Franzoni

3.11

Assunto:	Processo n. 989/2018 – Solicitação de Remoção do Centro de Artes
Interessado:	Técnica Luana Ceretta de Souza
Relator:	Técnico Gustavo de Araújo Pinto

3.12

Assunto:	Processo n. 988/2018 – Solicitação de Remoção da Reitoria
Interessado:	Técnica Gabriela Monteiro
Relator:	Técnico Gustavo Pinto de Araújo

3.13

Assunto:	Processo nº18172/2017 - “Ad Referendum” Solicitação de afastamento do país no período de 05 a 19 de março de 2018 para viagem de estudos no Chile e na Argentina com objetivo de reconhecer “in loco” os dados históricos e técnicos que se relacionam com os temas de trabalho e as práticas fotográficas.
Interessado:	Profº Esdras Pio Antunes da Luz
Relatora:	Professora Monique Vandresen

3.14

Assunto:	Processo nº16259/2017 – Solicitação de Licença Prêmio
Interessados:	Profº Esdras Pio Antunes da Luz
Relatora:	Professora Tereza Mara Franzoni

3.15

Assunto:	Processo nº. 1785/2018 – Reforma Curricular do PPGAV – Doutorado
Interessado:	Coordenadora Jocielle Lamper de Oliveira
Relator:	Professor Alexandre Amorim dos Reis

3.16

Assunto:	Processo nº 2316/2018 – Criação do Laboratório de Pesquisa em Design de Interações (LPDI)
Interessado:	Departamento de Design
Relatora:	Professora Regina Finck Schambeck

3.17

Assunto:	Processo n. 1725/2018 – Solicitação de Licença-Prêmio
Interessado:	Profª Lourdes Joslei da Rocha Saraiva
Relatora:	Professora Lourdes Maria Puls

3.18

Assunto:	Processo n. 2295/2018 - Solicitação de Licença-Prêmio
Interessado:	Profª Adriana Martinez Montanheiro
Relatora:	Professora Daiane Dordete Steckert Jacobs

3.19

Assunto:	Processo n. 2214/2018 - Solicitação de Licença-Prêmio
Interessado:	Profª Eliana Gonçalves
Relatora:	Professora Daiane Dordete Steckert Jacobs

3.20

Assunto:	Processo n. 2438/2018 - Solicitação de Licença-Prêmio
Interessado:	Profª Silene Seibel
Relatora:	Professora Fátima Costa Lima

3.21

Assunto:	Processo n. 2220/2018 - Solicitação de Licença-Prêmio
Interessado:	Profª Neide Kohler Schulte
Relator:	Professora Fátima Costa Lima

3.22

Assunto:	Homologação da Solicitação do Processo Seletivo do Centro de Artes para a composição do edital n.03/2018
Interessado:	Direção de Ensino de Graduação
Relatora:	Professora Regina Fink Schambeck

3.23

Assunto:	Homologação das alterações das bancas examinadoras do Concurso Público Edital Nº 01/2017 - constantes no Processo n. 17592/2017
Interessado:	Direção de Ensino de Graduação
Relatora:	Professora Regina Fink Schambeck

3.24

Assunto:	Processo n. 0700/2018- Solicitação de afastamento para Capacitação – Pós-Doutoramento
Interessado:	Profº Acácio Tadeu de Camargo Piedade
Relator:	Professor Alexandre Amorim dos Reis

3.25

Assunto:	Homologação da Solicitação de viagem técnica/estudos com os alunos de Graduação, para participar do Festival de Teatro de Curitiba – Mostra Universitária FRINGE 2018 nos dias 03 a 06 de abril de 2018 sob coordenação de Prof. Vicente Concílio e Técnico Ivo Godois.
Interessado:	Departamento de Artes Cênicas
Relator:	Presidente

3.26

Assunto:	Homologação da Portaria n. 015, de 14/03/18 – de composição de Banca do Processo Seletivo – Edital 02/2018
Interessado:	Direção de Ensino de Graduação
Relator:	Presidente

3.27

Assunto:	Homologação do resultado de Eleição do Edital n. 001/2018 – para Chefe e Subchefe do Departamento de Música
Interessado:	Departamento de Música
Relator:	Presidente

3.28

Assunto:	Homologação dos projetos de Monitoria 2018
Interessado:	Direção de Ensino de Graduação
Relatora:	Professora Regina Finck Schambeck

4. Comunicações Pessoais.

Prof^ª. Dr^ª Maria Cristina da Rosa Fonseca da Silva
Presidente