

## CERTIFICADO

Certificamos que **Ana Paula Santhiago** participou da palestra "*O uso pedagógico de feedback adicional gerado por tecnologia no ensino e aprendizagem de piano de nível avançado: um estudo de caso-ação*", ministrada pela Dra. Luciana Fernandes Hamond, promovida pelo Programa de Pós-Graduação em Música – PPGMUS, realizada no dia 16 de agosto de 2017, na Sala 13 do Departamento de Música – DMU, no Centro de Artes - CEART da Universidade do Estado de Santa Catarina, com carga horária total de **04** horas.

Florianópolis, 19 de março de 2018.



**Prof. Dra. Viviane Beineke**

Coordenadora do Programa de Pós-Graduação em Música  
PPGMUS/CEART/UDESC

## CERTIFICADO

Certificamos que **Antônio José Vanzin Boabaid** participou da palestra "*O uso pedagógico de feedback adicional gerado por tecnologia no ensino e aprendizagem de piano de nível avançado: um estudo de caso-ação*", ministrada pela Dra. Luciana Fernandes Hamond, promovida pelo Programa de Pós-Graduação em Música – PPGMUS, realizada no dia 16 de agosto de 2017, na Sala 13 do Departamento de Música – DMU, no Centro de Artes - CEART da Universidade do Estado de Santa Catarina, com carga horária total de **04** horas.

Florianópolis, 19 de março de 2018.



**Prof. Dra. Viviane Beineke**

Coordenadora do Programa de Pós-Graduação em Música  
PPGMUS/CEART/UDESC

## CERTIFICADO

Certificamos que **Arilton Rodrigues Medeiros Junior** participou da palestra "*O uso pedagógico de feedback adicional gerado por tecnologia no ensino e aprendizagem de piano de nível avançado: um estudo de caso-ação*", ministrada pela Dra. Luciana Fernandes Hamond, promovida pelo Programa de Pós-Graduação em Música – PPGMUS, realizada no dia 16 de agosto de 2017, na Sala 13 do Departamento de Música – DMU, no Centro de Artes - CEART da Universidade do Estado de Santa Catarina, com carga horária total de **04** horas.

Florianópolis, 19 de março de 2018.



**Prof. Dra. Viviane Beineke**

Coordenadora do Programa de Pós-Graduação em Música  
PPGMUS/CEART/UDESC

## CERTIFICADO

Certificamos que **Áurea Demaria Silva** participou da palestra "*O uso pedagógico de feedback adicional gerado por tecnologia no ensino e aprendizagem de piano de nível avançado: um estudo de caso-ação*", ministrada pela Dra. Luciana Fernandes Hamond, promovida pelo Programa de Pós-Graduação em Música – PPGMUS, realizada no dia 16 de agosto de 2017, na Sala 13 do Departamento de Música – DMU, no Centro de Artes - CEART da Universidade do Estado de Santa Catarina, com carga horária total de **04** horas.

Florianópolis, 19 de março de 2018.



**Prof. Dra. Viviane Beineke**

Coordenadora do Programa de Pós-Graduação em Música  
PPGMUS/CEART/UDESC

## CERTIFICADO

Certificamos que **Bianca Ramos** participou da palestra "*O uso pedagógico de feedback adicional gerado por tecnologia no ensino e aprendizagem de piano de nível avançado: um estudo de caso-ação*", ministrada pela Dra. Luciana Fernandes Hamond, promovida pelo Programa de Pós-Graduação em Música – PPGMUS, realizada no dia 16 de agosto de 2017, na Sala 13 do Departamento de Música – DMU, no Centro de Artes - CEART da Universidade do Estado de Santa Catarina, com carga horária total de **04** horas.

Florianópolis, 19 de março de 2018.



**Prof. Dra. Viviane Beineke**

Coordenadora do Programa de Pós-Graduação em Música  
PPGMUS/CEART/UDESC

## CERTIFICADO

Certificamos que **Camila Antunes Falcão** participou da palestra "*O uso pedagógico de feedback adicional gerado por tecnologia no ensino e aprendizagem de piano de nível avançado: um estudo de caso-ação*", ministrada pela Dra. Luciana Fernandes Hamond, promovida pelo Programa de Pós-Graduação em Música – PPGMUS, realizada no dia 16 de agosto de 2017, na Sala 13 do Departamento de Música – DMU, no Centro de Artes - CEART da Universidade do Estado de Santa Catarina, com carga horária total de **04** horas.

Florianópolis, 19 de março de 2018.



**Prof. Dra. Viviane Beineke**

Coordenadora do Programa de Pós-Graduação em Música  
PPGMUS/CEART/UDESC

## CERTIFICADO

Certificamos que **Carlos Leonardo Maccagnan Pinheiro Besen** participou da palestra "*O uso pedagógico de feedback adicional gerado por tecnologia no ensino e aprendizagem de piano de nível avançado: um estudo de caso-ação*", ministrada pela Dra. Luciana Fernandes Hamond, promovida pelo Programa de Pós-Graduação em Música – PPGMUS, realizada no dia 16 de agosto de 2017, na Sala 13 do Departamento de Música – DMU, no Centro de Artes - CEART da Universidade do Estado de Santa Catarina, com carga horária total de **04** horas.

Florianópolis, 19 de março de 2018.




**Prof. Dra. Viviane Beineke**

Coordenadora do Programa de Pós-Graduação em Música  
PPGMUS/CEART/UDESC

## CERTIFICADO

Certificamos que **Cintia Marcon Pinheiro Machado** participou da palestra "*O uso pedagógico de feedback adicional gerado por tecnologia no ensino e aprendizagem de piano de nível avançado: um estudo de caso-ação*", ministrada pela Dra. Luciana Fernandes Hamond, promovida pelo Programa de Pós-Graduação em Música – PPGMUS, realizada no dia 16 de agosto de 2017, na Sala 13 do Departamento de Música – DMU, no Centro de Artes - CEART da Universidade do Estado de Santa Catarina, com carga horária total de **04** horas.

Florianópolis, 19 de março de 2018.



**Prof. Dra. Viviane Beineke**

Coordenadora do Programa de Pós-Graduação em Música  
PPGMUS/CEART/UDESC



## CERTIFICADO

Certificamos que **Claudinéia Crescêncio Pacheco** participou da palestra *"O uso pedagógico de feedback adicional gerado por tecnologia no ensino e aprendizagem de piano de nível avançado: um estudo de caso-ação"*, ministrada pela Dra. Luciana Fernandes Hamond, promovida pelo Programa de Pós-Graduação em Música – PPGMUS, realizada no dia 16 de agosto de 2017, na Sala 13 do Departamento de Música – DMU, no Centro de Artes - CEART da Universidade do Estado de Santa Catarina, com carga horária total de **04** horas.

Florianópolis, 19 de março de 2018.



**Prof. Dra. Viviane Beineke**

Coordenadora do Programa de Pós-Graduação em Música  
PPGMUS/CEART/UDESC

## CERTIFICADO

Certificamos que **Cristina Glaucia de L. Tinoco** participou da palestra "*O uso pedagógico de feedback adicional gerado por tecnologia no ensino e aprendizagem de piano de nível avançado: um estudo de caso-ação*", ministrada pela Dra. Luciana Fernandes Hamond, promovida pelo Programa de Pós-Graduação em Música – PPGMUS, realizada no dia 16 de agosto de 2017, na Sala 13 do Departamento de Música – DMU, no Centro de Artes - CEART da Universidade do Estado de Santa Catarina, com carga horária total de **04** horas.

Florianópolis, 19 de março de 2018.



**Prof. Dra. Viviane Beineke**

Coordenadora do Programa de Pós-Graduação em Música  
PPGMUS/CEART/UDESC

## CERTIFICADO

Certificamos que **Dhemy Fernando Vieira Brito** participou da palestra "*O uso pedagógico de feedback adicional gerado por tecnologia no ensino e aprendizagem de piano de nível avançado: um estudo de caso-ação*", ministrada pela Dra. Luciana Fernandes Hamond, promovida pelo Programa de Pós-Graduação em Música – PPGMUS, realizada no dia 16 de agosto de 2017, na Sala 13 do Departamento de Música – DMU, no Centro de Artes - CEART da Universidade do Estado de Santa Catarina, com carga horária total de **04** horas.

Florianópolis, 19 de março de 2018.



**Prof. Dra. Viviane Beineke**

Coordenadora do Programa de Pós-Graduação em Música  
PPGMUS/CEART/UDESC

## CERTIFICADO

Certificamos que **Djalma Bianco Cordeiro** participou da palestra "*O uso pedagógico de feedback adicional gerado por tecnologia no ensino e aprendizagem de piano de nível avançado: um estudo de caso-ação*", ministrada pela Dra. Luciana Fernandes Hamond, promovida pelo Programa de Pós-Graduação em Música – PPGMUS, realizada no dia 16 de agosto de 2017, na Sala 13 do Departamento de Música – DMU, no Centro de Artes - CEART da Universidade do Estado de Santa Catarina, com carga horária total de **04** horas.

Florianópolis, 19 de março de 2018.



**Prof. Dra. Viviane Beineke**

Coordenadora do Programa de Pós-Graduação em Música  
PPGMUS/CEART/UDESC

## CERTIFICADO

Certificamos que **Fiana Fernandez Augusto** participou da palestra "*O uso pedagógico de feedback adicional gerado por tecnologia no ensino e aprendizagem de piano de nível avançado: um estudo de caso-ação*", ministrada pela Dra. Luciana Fernandes Hamond, promovida pelo Programa de Pós-Graduação em Música – PPGMUS, realizada no dia 16 de agosto de 2017, na Sala 13 do Departamento de Música – DMU, no Centro de Artes - CEART da Universidade do Estado de Santa Catarina, com carga horária total de **04** horas.

Florianópolis, 19 de março de 2018.



**Prof. Dra. Viviane Beineke**

Coordenadora do Programa de Pós-Graduação em Música  
PPGMUS/CEART/UDESC

## CERTIFICADO

Certificamos que **Flavio Almeida Santos** participou da palestra "*O uso pedagógico de feedback adicional gerado por tecnologia no ensino e aprendizagem de piano de nível avançado: um estudo de caso-ação*", ministrada pela Dra. Luciana Fernandes Hamond, promovida pelo Programa de Pós-Graduação em Música – PPGMUS, realizada no dia 16 de agosto de 2017, na Sala 13 do Departamento de Música – DMU, no Centro de Artes - CEART da Universidade do Estado de Santa Catarina, com carga horária total de **04** horas.

Florianópolis, 19 de março de 2018.



**Prof. Dra. Viviane Beineke**

Coordenadora do Programa de Pós-Graduação em Música  
PPGMUS/CEART/UDESC

## CERTIFICADO

Certificamos que **Ivandel Jesus de Lima Júnior** participou da palestra "*O uso pedagógico de feedback adicional gerado por tecnologia no ensino e aprendizagem de piano de nível avançado: um estudo de caso-ação*", ministrada pela Dra. Luciana Fernandes Hamond, promovida pelo Programa de Pós-Graduação em Música – PPGMUS, realizada no dia 16 de agosto de 2017, na Sala 13 do Departamento de Música – DMU, no Centro de Artes - CEART da Universidade do Estado de Santa Catarina, com carga horária total de **04** horas.

Florianópolis, 19 de março de 2018.




**Prof. Dra. Viviane Beineke**

Coordenadora do Programa de Pós-Graduação em Música  
PPGMUS/CEART/UDESC

## CERTIFICADO

Certificamos que **José Leandro Silva Rocha** participou da palestra "*O uso pedagógico de feedback adicional gerado por tecnologia no ensino e aprendizagem de piano de nível avançado: um estudo de caso-ação*", ministrada pela Dra. Luciana Fernandes Hamond, promovida pelo Programa de Pós-Graduação em Música – PPGMUS, realizada no dia 16 de agosto de 2017, na Sala 13 do Departamento de Música – DMU, no Centro de Artes - CEART da Universidade do Estado de Santa Catarina, com carga horária total de **04** horas.

Florianópolis, 19 de março de 2018.



**Prof. Dra. Viviane Beineke**

Coordenadora do Programa de Pós-Graduação em Música  
PPGMUS/CEART/UDESC



## CERTIFICADO

Certificamos que **Karine Larissa Ströher** participou da palestra "*O uso pedagógico de feedback adicional gerado por tecnologia no ensino e aprendizagem de piano de nível avançado: um estudo de caso-ação*", ministrada pela Dra. Luciana Fernandes Hamond, promovida pelo Programa de Pós-Graduação em Música – PPGMUS, realizada no dia 16 de agosto de 2017, na Sala 13 do Departamento de Música – DMU, no Centro de Artes - CEART da Universidade do Estado de Santa Catarina, com carga horária total de **04** horas.

Florianópolis, 19 de março de 2018.



**Prof. Dra. Viviane Beineke**

Coordenadora do Programa de Pós-Graduação em Música  
PPGMUS/CEART/UDESC

## CERTIFICADO

Certificamos que **Lincoln Thiago Espindola** participou da palestra "*O uso pedagógico de feedback adicional gerado por tecnologia no ensino e aprendizagem de piano de nível avançado: um estudo de caso-ação*", ministrada pela Dra. Luciana Fernandes Hamond, promovida pelo Programa de Pós-Graduação em Música – PPGMUS, realizada no dia 16 de agosto de 2017, na Sala 13 do Departamento de Música – DMU, no Centro de Artes - CEART da Universidade do Estado de Santa Catarina, com carga horária total de **04** horas.

Florianópolis, 19 de março de 2018.



**Prof. Dra. Viviane Beineke**

Coordenadora do Programa de Pós-Graduação em Música  
PPGMUS/CEART/UDESC

## CERTIFICADO

Certificamos que **Marcela Rohsbacker Gonzalez** participou da palestra "*O uso pedagógico de feedback adicional gerado por tecnologia no ensino e aprendizagem de piano de nível avançado: um estudo de caso-ação*", ministrada pela Dra. Luciana Fernandes Hamond, promovida pelo Programa de Pós-Graduação em Música – PPGMUS, realizada no dia 16 de agosto de 2017, na Sala 13 do Departamento de Música – DMU, no Centro de Artes - CEART da Universidade do Estado de Santa Catarina, com carga horária total de **04** horas.

Florianópolis, 19 de março de 2018.



**Prof. Dra. Viviane Beineke**

Coordenadora do Programa de Pós-Graduação em Música  
PPGMUS/CEART/UDESC

## CERTIFICADO

Certificamos que **Maria Bernardete Castelan Póvoas** participou da palestra *"O uso pedagógico de feedback adicional gerado por tecnologia no ensino e aprendizagem de piano de nível avançado: um estudo de caso-ação"*, ministrada pela Dra. Luciana Fernandes Hamond, promovida pelo Programa de Pós-Graduação em Música – PPGMUS, realizada no dia 16 de agosto de 2017, na Sala 13 do Departamento de Música – DMU, no Centro de Artes - CEART da Universidade do Estado de Santa Catarina, com carga horária total de **04** horas.

Florianópolis, 19 de março de 2018.



**Prof. Dra. Viviane Beineke**

Coordenadora do Programa de Pós-Graduação em Música  
PPGMUS/CEART/UDESC

## CERTIFICADO

Certificamos que **Marilia do Espírito Santo Carvalho** participou da palestra "*O uso pedagógico de feedback adicional gerado por tecnologia no ensino e aprendizagem de piano de nível avançado: um estudo de caso-ação*", ministrada pela Dra. Luciana Fernandes Hamond, promovida pelo Programa de Pós-Graduação em Música – PPGMUS, realizada no dia 16 de agosto de 2017, na Sala 13 do Departamento de Música – DMU, no Centro de Artes - CEART da Universidade do Estado de Santa Catarina, com carga horária total de **04** horas.

Florianópolis, 19 de março de 2018.



**Prof. Dra. Viviane Beineke**

Coordenadora do Programa de Pós-Graduação em Música  
PPGMUS/CEART/UDESC

## CERTIFICADO

Certificamos que **Matheus Henrique de Souza Ferreira** participou da palestra "*O uso pedagógico de feedback adicional gerado por tecnologia no ensino e aprendizagem de piano de nível avançado: um estudo de caso-ação*", ministrada pela Dra. Luciana Fernandes Hamond, promovida pelo Programa de Pós-Graduação em Música – PPGMUS, realizada no dia 16 de agosto de 2017, na Sala 13 do Departamento de Música – DMU, no Centro de Artes - CEART da Universidade do Estado de Santa Catarina, com carga horária total de **04** horas.

Florianópolis, 19 de março de 2018.



**Prof. Dra. Viviane Beineke**

Coordenadora do Programa de Pós-Graduação em Música  
PPGMUS/CEART/UDESC

## CERTIFICADO

Certificamos que **Nicole Roberta de Mello Penteado** participou da palestra "*O uso pedagógico de feedback adicional gerado por tecnologia no ensino e aprendizagem de piano de nível avançado: um estudo de caso-ação*", ministrada pela Dra. Luciana Fernandes Hamond, promovida pelo Programa de Pós-Graduação em Música – PPGMUS, realizada no dia 16 de agosto de 2017, na Sala 13 do Departamento de Música – DMU, no Centro de Artes - CEART da Universidade do Estado de Santa Catarina, com carga horária total de **04** horas.

Florianópolis, 19 de março de 2018.




**Prof. Dra. Viviane Beineke**

Coordenadora do Programa de Pós-Graduação em Música  
PPGMUS/CEART/UDESC

## CERTIFICADO

Certificamos que **Rafael TomazoniGomes** participou da palestra "*O uso pedagógico de feedback adicional gerado por tecnologia no ensino e aprendizagem de piano de nível avançado: um estudo de caso-ação*", ministrada pela Dra. Luciana Fernandes Hamond, promovida pelo Programa de Pós-Graduação em Música – PPGMUS, realizada no dia 16 de agosto de 2017, na Sala 13 do Departamento de Música – DMU, no Centro de Artes - CEART da Universidade do Estado de Santa Catarina, com carga horária total de **04** horas.

Florianópolis, 19 de março de 2018.



**Prof. Dra. Viviane Beineke**

Coordenadora do Programa de Pós-Graduação em Música  
PPGMUS/CEART/UDESC



## CERTIFICADO

Certificamos que **Reginaldo P. de Almeida** participou da palestra "*O uso pedagógico de feedback adicional gerado por tecnologia no ensino e aprendizagem de piano de nível avançado: um estudo de caso-ação*", ministrada pela Dra. Luciana Fernandes Hamond, promovida pelo Programa de Pós-Graduação em Música – PPGMUS, realizada no dia 16 de agosto de 2017, na Sala 13 do Departamento de Música – DMU, no Centro de Artes - CEART da Universidade do Estado de Santa Catarina, com carga horária total de **04** horas.

Florianópolis, 19 de março de 2018.



**Prof. Dra. Viviane Beineke**

Coordenadora do Programa de Pós-Graduação em Música  
PPGMUS/CEART/UDESC

## CERTIFICADO

Certificamos que **Sérgio Paulo Ribeiro de Freitas** participou da palestra *"O uso pedagógico de feedback adicional gerado por tecnologia no ensino e aprendizagem de piano de nível avançado: um estudo de caso-ação"*, ministrada pela Dra. Luciana Fernandes Hamond, promovida pelo Programa de Pós-Graduação em Música – PPGMUS, realizada no dia 16 de agosto de 2017, na Sala 13 do Departamento de Música – DMU, no Centro de Artes - CEART da Universidade do Estado de Santa Catarina, com carga horária total de **04** horas.

Florianópolis, 19 de março de 2018.



**Prof. Dra. Viviane Beineke**

Coordenadora do Programa de Pós-Graduação em Música  
PPGMUS/CEART/UDESC

## CERTIFICADO

Certificamos que **Teresa Mateiro** participou da palestra "*O uso pedagógico de feedback adicional gerado por tecnologia no ensino e aprendizagem de piano de nível avançado: um estudo de caso-ação*", ministrada pela Dra. Luciana Fernandes Hamond, promovida pelo Programa de Pós-Graduação em Música – PPGMUS, realizada no dia 16 de agosto de 2017, na Sala 13 do Departamento de Música – DMU, no Centro de Artes - CEART da Universidade do Estado de Santa Catarina, com carga horária total de **04** horas.

Florianópolis, 19 de março de 2018.



**Prof. Dra. Viviane Beineke**

Coordenadora do Programa de Pós-Graduação em Música  
PPGMUS/CEART/UDESC

## CERTIFICADO

Certificamos que **Tereza Cristina Benevenuto Lautério** participou da palestra "*O uso pedagógico de feedback adicional gerado por tecnologia no ensino e aprendizagem de piano de nível avançado: um estudo de caso-ação*", ministrada pela Dra. Luciana Fernandes Hamond, promovida pelo Programa de Pós-Graduação em Música – PPGMUS, realizada no dia 16 de agosto de 2017, na Sala 13 do Departamento de Música – DMU, no Centro de Artes - CEART da Universidade do Estado de Santa Catarina, com carga horária total de **04** horas.

Florianópolis, 19 de março de 2018.



**Prof. Dra. Viviane Beineke**

Coordenadora do Programa de Pós-Graduação em Música  
PPGMUS/CEART/UDESC

## CERTIFICADO

Certificamos que **Thales de Godoi Nunes** participou da palestra "*O uso pedagógico de feedback adicional gerado por tecnologia no ensino e aprendizagem de piano de nível avançado: um estudo de caso-ação*", ministrada pela Dra. Luciana Fernandes Hamond, promovida pelo Programa de Pós-Graduação em Música – PPGMUS, realizada no dia 16 de agosto de 2017, na Sala 13 do Departamento de Música – DMU, no Centro de Artes - CEART da Universidade do Estado de Santa Catarina, com carga horária total de **04** horas.

Florianópolis, 19 de março de 2018.



**Prof. Dra. Viviane Beineke**

Coordenadora do Programa de Pós-Graduação em Música  
PPGMUS/CEART/UDESC

## CERTIFICADO

Certificamos que **Vinicius Nicolodelli** participou da palestra *"O uso pedagógico de feedback adicional gerado por tecnologia no ensino e aprendizagem de piano de nível avançado: um estudo de caso-ação"*, ministrada pela Dra. Luciana Fernandes Hamond, promovida pelo Programa de Pós-Graduação em Música – PPGMUS, realizada no dia 16 de agosto de 2017, na Sala 13 do Departamento de Música – DMU, no Centro de Artes - CEART da Universidade do Estado de Santa Catarina, com carga horária total de **04** horas.

Florianópolis, 19 de março de 2018.



**Prof. Dra. Viviane Beineke**

Coordenadora do Programa de Pós-Graduação em Música  
PPGMUS/CEART/UDESC

## CERTIFICADO

Certificamos que **Welinton de Carvalho** participou da palestra "*O uso pedagógico de feedback adicional gerado por tecnologia no ensino e aprendizagem de piano de nível avançado: um estudo de caso-ação*", ministrada pela Dra. Luciana Fernandes Hamond, promovida pelo Programa de Pós-Graduação em Música – PPGMUS, realizada no dia 16 de agosto de 2017, na Sala 13 do Departamento de Música – DMU, no Centro de Artes - CEART da Universidade do Estado de Santa Catarina, com carga horária total de **04** horas.

Florianópolis, 19 de março de 2018.



**Prof. Dra. Viviane Beineke**

Coordenadora do Programa de Pós-Graduação em Música  
PPGMUS/CEART/UDESC

