

**EDITAL N° 016/2018**  
**PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM DESIGN**  
**PROCESSO DE CREDENCIAMENTO/RECREDENCIAMENTO DOCENTE 2018-2**

O Centro de Artes da Universidade do Estado de Santa Catarina - CEART/UDESC faz saber aos interessados que, no período entre **16 e 27 de julho de 2018**, estarão abertas as inscrições para credenciamento e recredenciamento de professores no mestrado em Design para o segundo semestre de 2018.

**1. INSCRIÇÕES:**

1.1. As inscrições serão realizadas no período entre 16 e 27 de julho de 2018, de segunda a sexta-feira, das 13h30 às 18h, na Secretaria Acadêmica de Pós-Graduação do CEART (situada no piso térreo, sala nº 82 do Centro de Artes, av. Madre Benvenuta, 1907, Bairro Itacorubi, Florianópolis, SC, CEP 88.035-001). Informações: [ppgdesign.ceart@udesc.br](mailto:ppgdesign.ceart@udesc.br).

1.2. Os documentos solicitados devem ser impressos e entregues pessoalmente em envelope lacrado, indicando em sua face o nome do solicitante e o edital correspondente.

1.3. Documentos exigidos para o credenciamento e recredenciamento docente:

I - Ficha de Inscrição (Anexo I);

II - Currículo Lattes atualizado (menos de 30 dias), impresso. No caso de docentes externos à UDESC, devem ser anexadas as cópias dos comprovantes referentes à produção do período.

1.4. Documentos exigidos exclusivamente para o credenciamento de novos professores no programa:

I - Plano de Ensino de nova disciplina para a linha de pesquisa na qual solicita o credenciamento.

II - Proposta de Pesquisa que se compromete a desenvolver no programa.

**2. CRITÉRIOS:**

2.1. O credenciamento e recredenciamento docente dos professores no PPGDesign será determinado pela pontuação do Escore de Produtividade Docente medido pelo SAPI (Sistema de Avaliação da Produção Institucional) mais a pontuação do Anexo III para o caso de docentes da UDESC ou pela pontuação dos Anexos II e III deste edital para o caso de docentes externos à UDESC – referente aos anos de 2015, 2016, 2017 e 2018 (até o período de inscrição), bem como pelos critérios estabelecidos na Resolução nº 04/2014 – PPGDesign, que dispõe sobre o credenciamento de docentes para compor o corpo docente do Programa de Pós-Graduação em Design da UDESC (disponível na página de internet do programa).

2.2. Para ser credenciado ou recredenciado como professor permanente, o professor deverá atingir 125 pontos de produção acadêmica.

2.3. Professores da UDESC, bolsistas de produtividade do CNPq na área do Desenho Industrial, não necessitam apresentar o atingimento da pontuação acima referida para se credenciarem como novos professores permanentes no programa e estarão automaticamente recredenciados, sem necessitar apresentar o requerimento, em cumprimento ao que estabelece o §3º da Resolução nº 04/2014 do PPGDesign (Credenciamento Docente).

2.4. Para ser credenciado ou recredenciado como professor colaborador do PPGDesign o professor deverá atingir 75 pontos de produção acadêmica.

2.5. O credenciamento de novos professores ao programa dependerá não apenas do atingimento dos critérios de produção acadêmica e outros requisitos expostos no item 2.1 deste edital, mas também do parecer da Comissão de Credenciamento e Recredenciamento Docente quanto à adequação (coerência e alinhamento) dos seguintes elementos à área de concentração do PPGDesign e à linha de pesquisa à qual se candidata:

- **Plano de Ensino** da nova disciplina proposta;
- **Proposta de Pesquisa** a ser desenvolvida no PPGDesign;
- **Produção bibliográfica** no período de 2015 a 2018.

### **3. DISPOSIÇÕES GERAIS**

3.1. O quadro de professores permanentes do Programa de Pós-Graduação em Design não poderá exceder o número de 12 (doze).

3.2. O credenciamento e o recredenciamento docente serão válidos por dois anos.

3.3. O credenciamento e o recredenciamento docente no PPGDesign não garante a abertura de vagas de orientação, que é definida anualmente, após a realização do processo de seleção de alunos regulares, pelo Colegiado do PPGDesign.

Florianópolis, 06 de julho de 2018.

**Profa. Dra. Monique Vandresen**  
Diretora Geral do CEART em Exercício

## **ANEXO I**

### **FICHA DE INSCRIÇÃO**

Eu, Professor(a) Doutor(a) \_\_\_\_\_,  
Matrícula \_\_\_\_\_, lotado(a) no Departamento  
de \_\_\_\_\_, do Centro \_\_\_\_\_,  
Solicito:

Credenciamento ( ) ou recredenciamento ( ) como Professor(a) no Programa de Pós-Graduação em Design na(s) seguinte(s) linha(s) de pesquisa:

- Interfaces e Interações Físicas
- Interfaces e Interações Cognitivas
- Organização e Fatores Humanos

Informo ainda que conheço e aceito os termos do EDITAL Nº 016/2018 – PROCESSO DE CREDENCIAMENTO/RECREDENCIAÇÃO DOCENTE para o período do segundo semestre de 2018 ao primeiro semestre de 2020, estabelecidos conforme disposto na Resolução nº 04/2014 – PPGDesign.

Florianópolis, \_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 2018.

\_\_\_\_\_  
Assinatura

## ANEXO II – ESCORE DE PRODUTIVIDADE DOCENTE (SAPI)

### 1. ORIENTAÇÕES

ATIVIDADE	NATUREZA	QT	PTS	TOTAL
<b><i>Em Andamento</i></b>				
Orientação de trabalho de final de curso de graduação			1/aluno	
Orientação de trabalho de final de curso de especialização			1/aluno	
Orientação de dissertação de Mestrado	Orientador		2/aluno	
	Co-Orientador		1/aluno	
Orientação de tese de Doutorado	Orientador		2/aluno	
	Co-Orientador		1/aluno	
<b><i>Concluídas</i></b>				
Orientação de trabalho de final de curso de graduação			2/aluno	
Orientação de trabalho de final de curso de especialização			2/aluno	
Orientação de dissertação de Mestrado	Orientador		4/aluno	
	Co-Orientador		2/aluno	
Orientação de Tese de Doutorado	Orientador		6/aluno	
	Co-Orientador		3/aluno	
<b>SUBTOTAL 1</b>				

### 2. PRODUÇÃO BIBLIOGRÁFICA

ATIVIDADE	NATUREZA	QT	PTS	TOTAL
Artigo publicado em Periódico	Completo		Qualis A: 10 Qualis B: 7 Qualis C: 5 S/ Qualis - 2	
	Resumo		Intern.: 2 Nacion.: 1,5 Reg./Loc.: 1	
Livro ou Capítulo de Livro	Capítulo		5	
	Organização		3	
	Livro		10	
Trabalho Publicado em Anais de Evento Técnico-Científico	Completo		Intern.: 5 Nacional: 3 Regional: 2 Local: 1	
	Resumo		Intern.: 2 Nacion.: 1,5 Reg./Loc.: 1	
Textos em Jornal ou Revistas (magazine)	Jornal de Notícias		1	
	Revista		1	
Demais Tipos	Tradução de livro		5	
	Tradução de artigo		1	
<b>SUBTOTAL 2</b>				

### 3. PRODUÇÃO TÉCNICA

ATIVIDADE	NATUREZA	QT	PTS	TOTAL
Software	Computacional		2	
	Multimídia		2	
	Outro		1	
Produto Tecnológico (aparelho, equipamento, fármacos e similares, instrumentos e outros)	Projeto		5	
	Protótipo ou piloto		5	
	Outro		5	
Processo ou técnica	Analítica		5	
	Instrumental		5	
	Pedagógica		5	
	Processual		5	
	Outra		3	
Propriedade Intelectual (processo ou técnica, produto tecnológico e software).	Patente/registro		10	
Demais Produções Técnicas	Apresentação em eventos científicos (conferências, palestra)		Intern. – 5 Nacional – 5 Regional – 2	
	Carta, Mapa ou similares		5	
<b>SUBTOTAL 3</b>				

### 4. OUTRAS ATIVIDADES

ATIVIDADE	NATUREZA	QT	PTS	TOTAL
Orientação	Bolsista IC (em andamento)		1/aluno	
	Bolsista IC (concluída)		2/aluno	
	Outras orientações concluídas (bolsista PET; Monitor; Bolsista de trabalho; estudante estrangeiro de instituição conveniada; Supervisão de estágio extracurricular)		1/aluno	
Participação em bancas	Defesa de dissertação		2/aluno	
	Defesa de tese		3/aluno	
	Qualificação de mestrado ou doutorado		1/aluno	
	Concursos para docentes		1/concurso	
	Outros		1/seleção	
<b>SUBTOTAL 4</b>				

<b>Docente da UDESC</b>	<b>Escore de Produtividade Docente (SAPI) =</b>	<b>Total A =</b>
<b>Docente externo</b>	<b>SUBTOTAL 1 + SUBTOTAL 2 + SUBTOTAL 3 + SUBTOTAL 4 =</b>	<b>Total A =</b>

### ANEXO III – OUTRAS PRODUÇÕES

<b>ATIVIDADE</b>	<b>NATUREZA</b>	<b>QT</b>	<b>PONTOS</b>	<b>TOTAL</b>
Captação de recursos (pesq./extensão/ensino)	Órgãos Fomento Oficial		20/captação	
	Empresas		5/captação	
Publicações em periódicos oriundas de trabalhos de mestrado no PPGDesign (Qualis na área AUD) ou com egressos do PPGDesign	Qualis A1		30/publicação	
	Qualis A2		26/publicação	
	Qualis B1		21/publicação	
	Qualis B2		17/publicação	
	Qualis B3		12/publicação	
	Qualis B4		8/publicação	
	Qualis B5		3/publicação	
Atividades Administrativas (UDESC) – válido apenas para o recredenciamento	40 horas		50	
	32 horas		40	
	20 horas		25	
Organização de Eventos	Congr./Confer./Semin./...		30	
	Palestras/Workshops/...		15	
Convênios de Pesquisa	Internacional		30	
	Nacional		15	
Membro de Corpo Editorial de Periódico	Qualis A1 a B2		30/periódico	
	Qualis B3 a B5		15/periódico	
Editor de Periódico	Qualis A1 a B2		40/periódico	
	Qualis B3 a B5		30/periódico	
Revisor de Periódico	Qualis A1 a B2		4/revisão	
	Qualis B3 a B5		2/revisão	
Membro de Comissões	Aval. Cursos Grad.		3/avaliação	
	NDE		2/núcleo	
	Internas UDESC		1/comissão	
Membro de Comitê Científico de Eventos	Internacional		6/evento	
	Nacional		3/evento	
<b>TOTAL B</b>				

<b>Docente da UDESC</b>	<b>TOTAL A + TOTAL B =</b>	<b>PONTUAÇÃO FINAL =</b>
<b>Docente externo</b>	<b>TOTAL A + TOTAL B =</b>	<b>PONTUAÇÃO FINAL =</b>