

## Inscrições para processo seletivo do PPGT



Foto: Udesc/Divulgação

O Programa de Pós-Graduação em Teatro (PPGT) abre no dia 6 de março as inscrições para o processo seletivo de alunos regulares para os cursos de mestrado e doutorado, tendo como área de concentração “Teorias e Práticas do Teatro”, em torno de duas linhas de pesquisa: Linguagens Cênicas, Corpo e Subjetividade; e Teatro, Sociedade e Criação Cênica. As aulas dos cursos do PPGT iniciarão no segundo semestre de 2017.

Mais informações na [notícia divulgada no site da Udesc Ceart](#) e na secretaria do PPGT pelo telefone (48) 3664-8353 ou pelo e-mail [ppgt.ceart@udesc.br](mailto:ppgt.ceart@udesc.br).

## Programa de Coaching para servidores da Udesc abre inscrições em março

A terceira edição do Programa de Coaching para professores e técnicos da Udesc, efetivos e substitutos, abrirá inscrições em março para o processo seletivo, o único do ano, e que formará duas turmas: uma para encontros de março a junho e outra para agosto a novembro, sempre às terças-feiras, em Florianópolis. Detalhes sobre a seleção, que será em duas etapas, no [site da Udesc](#).

Mais informações podem ser obtidas com a Coordenadoria de Desenvolvimento Humano da Udesc pelo e-mail [cdh.reitoria@udesc.br](mailto:cdh.reitoria@udesc.br) e pelo telefone (48) 3664-8005, das 13h às 19h.



Foto: Udesc/Divulgação

# Udesc Ceart realiza reformas e projeto de sinalização

Durante o recesso escolar, em janeiro deste ano, a administração do Centro de Artes da Udesc realizou diversas melhorias na infraestrutura do centro. No Laboratório de Ergonomia (sala 71) foi realizada reforma no contra piso, piso e forro, além de pintura, adequação elétrica e abertura do banheiro unissex para o prédio.

No Bloco Amarelo, foi realizada a colocação de luminárias e lâmpadas LED no auditório Profa. Dra. Maria Cristina Alves dos Santos Pessi, além da substituição de lixeiras no hall e banheiros. Também foram feitos reparos na sala do Núcleo de Comunicação e do LabDesign, como canalização de fios, pintura e mudança de layout.

O serviço de pintura foi realizado em diversos locais do centro, como no auditório do Departamento de Música, nas portas dos departamentos de Artes Cênicas e Música, em portas de banheiros, nas paredes do hall do bloco amarelo, no deck de madeira, em bancos externos, entre outros.



Foto: Priscila Ribeiro

## Sinalização

Dentre as ações de melhorias na infraestrutura física do Centro, também foi executado o novo projeto de sinalização da Udesc Ceart, desenvolvido pelos acadêmicos de Design Gráfico Alice da Silva, Diego Godinho e Thaís Finger Martins, com colaboração dos estudantes Edézio Araújo e Juliana Wolfram, da Direção Administrativa e do Núcleo de Comunicação, e com coordenação da professora de Design Gabriela Mager.

Diversas portas de vidro foram adesivadas, como as portas de setores administrativos, auditório e fachadas de entrada do centro e dos Departamentos. As portas de madeira receberam nova identificação, com nome da sala e número correspondente; já os corredores, receberão em breve placas de “não fumar”, e o auditório receberá placas de “não comer e beber”, além de identificação para local reservado a cadeirantes. Como sinalização externa, foram distribuídos quatro mapas de localização nas entradas do centro, em banners fixados aos expositores da Udesc Ceart.

Com o novo projeto de sinalização a administração do Centro atualizou e padronizou a identificação das salas, setores, laboratórios e demais espaços, bem como, atualizou a numeração das salas Básicas, de acordo com a localização de cada uma. A Básica 01 passou a ser a sala localizada no térreo do Bloco Amarelo (em frente ao auditório) e as demais salas básicas, localizadas no primeiro andar do mesmo bloco, foram numeradas de 02 a 06, em sequência.

“O projeto de sinalização interna do Ceart é uma demanda de anos. Começamos a trabalhar no projeto em 2015, levantando os espaços a serem identificados e preparando as especificações de materiais que iriam para a licitação. Nosso centro tem muitos blocos e mais de 140 salas com diferentes portas, cores e detalhes arquitetônicos. O grande desafio seria fazer uma sinalização que auxiliasse a organizar e localizar os espaços, ao mesmo tempo que interagisse de maneira positiva com os diferentes ambientes e a arquitetura, mantendo a unidade com a identidade do Ceart, além de respeitar os limites orçamentários. Acho que chegamos a um bom resultado, pois a nova sinalização identifica claramente os espaços, atrai pela composição tipográfica e passa a sensação de organização”, afirma Gabriela Mager.



Foto: Laís Moser



Foto: Priscila Ribeiro



Foto: Laís Moser

## Semana do Calouro 2017

De 6 a 10 de março o Centro de Artes (Ceart) da Universidade do Estado de Santa Catarina (Udesc) realiza as atividades da Semana do Calouro. Serão mais de 20 atividades que vão de palestras, bate-papos e até apresentações culturais.

A programação inclui apresentações teatrais, concerto de professores de Música, exposição de Artes Visuais, workshop sobre processo criativo, feira de trocas, conferência sobre gestão visual de projetos, bate-papo sobre bolsas de ensino, pesquisa e extensão, conversa sobre mobilidade acadêmica, mesas redondas com egressos, lançamento de livros, apresentações dos professores, Atléica e Empresa Júnior Inventário aos calouros entre outras atividades.

Mais informações no [site da Udesc Ceart](#) e na [programação completa das atividades](#).



## Calendário de Licitações 2017

Está disponível para consulta o calendário de licitações da Udesc para 2017. Para acessar o calendário e mais informações, [clique aqui](#). Dúvidas em relação às licitações podem ser resolvidas entrando em contato com o setor de Compras e Licitações da Udesc Ceart no ramal 48030 ou no email [clico.ceart@udesc.br](mailto:clico.ceart@udesc.br).

## Movimentações funcionais

- Foram admitidos os novos professores substitutos: Fabiana Lazzari de Oliveira e Heloisa Marina da Silva (Departamento de Artes Cênicas) Júlia Ancona do Amaral e Telma Scherer (Departamento de Artes Visuais); Daniela Souto Resing, Maurício Elias Dick e Pedro Franz Broering (Departamento de Design); e Paula Rodrigues Correia (Departamento de Moda);
- A servidora técnica Fernanda da Silva Lisboa assumiu a Coordenadoria de Recursos Humanos - setorial Ceart e a servidora técnica Sara Eufrázio passou a desenvolver atividades laborais na Reitoria;
- O servidor Milton Freitas Borges (Núcleo de Produção Cultural) passou a desempenhar suas atividades na Fundação Escola de Governo (ENA). Até a designação de outro servidor o Núcleo de Produção Cultural terá o apoio da técnica universitária Grasielle Godinho;
- A professora Viviane Beineke assumiu a coordenação do Programa de Pós-Graduação em Música.

## Secretaria de Ensino de Graduação

A partir do dia 10 de março o horário de expediente da Secretaria de Ensino de Graduação da Udesc Ceart será realizado apenas no período vespertino, das 13h às 19h.

# Agenda



## Lançamento de livros

O QUÊ: Lançamento dos livros “Imagens e Falas: 30 anos de Teatro na UDESC”, organizado por Daiane Dordete, Sandra Meyer e Vera Collaço, e “Teatro Sim... por quê não?!: caminhos e processos - 30 anos de atuação”, de Vera Collaço e Éder Sumariva.  
QUANDO: 10 de março, às 10h na Sala Espaço 2 do DAC, na Udesc Ceart.  
QUANTO: Entrada gratuita.

## Exposição CONMOVER

O QUÊ: Exposição CONMOVER – Projeto Exposições e Encontros com Artistas.  
QUANDO: de 10 a 31 de março.  
ONDE: Espaço Oficina – Galeria Estúdio Rua São Brás, 42, Bairro Cacupé, Florianópolis.  
QUANTO: Entrada gratuita.

## Cine Imagens Políticas

O QUÊ: Exibição do documentário “Limiares – com Anderson João Gonçalves”, no Cine Imagens Políticas.  
QUANDO: 09 de março, na Fundação Cultural Badesc, no centro de Florianópolis.  
QUANTO: Entrada gratuita

## O Jardim de Fritz Müller

O QUÊ: Exposição O Jardim de Fritz Müller, por Yara Guasque.  
QUANDO: de 22 de fevereiro a 15 de abril.  
ONDE: Museu Victor Meirelles, em Florianópolis.  
QUANTO: Entrada gratuita.

## Encontro do MusE

O QUÊ: 7º Encontro de Pesquisa e Extensão do Grupo de Pesquisa Música e Educação (MusE).  
QUANDO: de 27 a 29 de abril (Submissão de trabalhos até 15 de março).  
ONDE: Departamento de Música da Udesc Ceart.  
QUANTO: Entrada gratuita.



Foto: Cristiano Prim

## Expediente

Boletim Ceart é uma publicação do Centro de Artes (Ceart) da Universidade do Estado de Santa Catarina (Udesc) dirigida aos seus servidores.

### Direção Geral:

Profa. Dra. Gabriela Mager

### Direção Administrativa:

Téc. Univ. Aline Heusi

### Direção de Ensino de Graduação:

Profa. Dra. Teresa Mateiro

### Direção de Extensão:

Prof. Dr. Vicente Concílio

### Direção de Pesquisa e Pós-Graduação:

Prof. Dr. Murilo Scóz

### Jornalista responsável:

Laís Moser (MTb/SC:3799)

### Colaboração:

Felipe Freitas e Priscila Ribeiro

### Diagramação:

Felipe Freitas, Laís Moser e Priscila Ribeiro

### Projeto gráfico:

Bianca Sena e Rafael Mores

## Contato

Críticas, sugestões e comentários: entre em contato com o Núcleo de Comunicação pelo e-mail [comunicacao.ceart@udesc.br](mailto:comunicacao.ceart@udesc.br) ou pelo telefone +55 48 3664-8350.

[www.ceart.udesc.br](http://www.ceart.udesc.br)  
[twitter.com/udesc\\_ceart](https://twitter.com/udesc_ceart)  
[facebook.com/udesc.ceart](https://facebook.com/udesc.ceart)  
Instagram: @udesc.ceart

