

Udesc e empresa contratada para reforma em telhados do Centro de Artes assinam ordem de serviço para início das reformas

Na última segunda, 25 de abril, a Universidade do Estado de Santa Catarina (Udesc) e a empresa Sajued Assessoria e Gestão Imobiliária ME assinaram a Ordem de Serviço para dar início à reforma das claraboias e da cobertura dos blocos do Centro de Artes (Ceart).

A reforma tem como objetivo solucionar problemas de infiltração e umidade, estando prevista a substituição da claraboia do prédio central da Udesc Ceart e do prédio do Departamento de Música por cobertura e a revisão nos telhados de todos os prédios do centro, com troca das mantas de impermeabilização das calhas. Será realizada, ainda, a reforma do telhado do prédio onde se encontram setores como a empresa júnior Inventório e a sala do arquivo permanente.

No momento, o Setor de Obras da Udesc e a empresa analisam os impactos e o tempo necessário de cada etapa, para que a reforma ocorra com o menor prejuízo possível às atividades acadêmicas. A estimativa é de que toda a reforma esteja concluída até o final deste ano.

Vestibular de Inverno 2016 oferece vagas de trabalho para professores, técnicos e alunos da Udesc

A Udesc está com inscrições abertas para alunos de graduação, técnicos e professores da instituição que tenham interesse em trabalhar no Vestibular de Verão 2016, que será realizado em 5 de junho

Com prazo até as 23h59 de 9 de maio, o cadastro deve ser feito na [página da seleção](#). O número de vagas de trabalho dependerá do total de vestibulandos inscritos no concurso até 2 de maio. Se a quantidade de servidores inscritos para trabalhar como fiscal superar o total necessário, haverá um sorteio para preencher as vagas, sendo que os estudantes serão chamados somente após a seleção de todos os servidores, que têm prioridade.

No dia das provas, os servidores podem trabalhar como fiscais, alas, coordenadores locais, coordenadores-adjuntos e pessoal de apoio, enquanto os acadêmicos podem atuar apenas como fiscais. Os valores das remunerações estão no [edital](#). Saiba mais na [notícia divulgada pela Udesc](#).

Com informações da Assessoria de Comunicação da Udesc

Udesc Ceart distribui nova edição da revista hallceart

O Centro de Artes da Udesc está distribuindo a nova edição da revista hallceart, publicação impressa voltada à divulgação do centro. A revista chega a sua quarta edição comemorando os 30 anos da Udesc Ceart, completados em 11 de dezembro do último ano.

Esta edição traz um histórico de cada um dos Departamentos que compõem o centro, com artigos escritos pelos professores Vera Collaço, Sandra Ramalho, Célio Teodorico, Icléia Silveira e Maria Bernardete Castelan Póvoas. Em clima de comemoração, a publicação também traz reportagens sobre o Ciclo de Investigações do PPGAV, que completou 10 anos em 2015, e sobre o LabDesign, que comemora 15 anos.

Na seção de Teatro, a revista apresenta ao leitor diversos espetáculos originados na Udesc que têm se destacado para além da universidade nos últimos anos. Já na área de Música, traz uma série de oficinas gratuitas oferecidas à comunidade – para crianças e adultos –, e na área de Moda apresenta ações do curso que integram os alunos e o mercado de trabalho, oferecendo aos acadêmicos oportunidades práticas de capacitação para atuação na área.

Distribuição

A publicação impressa pode ser retirada no Núcleo de Comunicação, nos departamentos, programas de pós-graduação e recepção do Ceart. A publicação também está sendo encaminhada para a reitoria da universidade, demais centros de ensino da Udesc, instituições externas, bibliotecas públicas, espaços culturais, imprensa e distribuída em eventos sediados pela Udesc Ceart neste ano. A revista também está disponível na [versão on-line](#).

Aproximação entre Universidade e Sociedade

Produzida pelo Núcleo de Comunicação da Udesc Ceart, com conselho editorial formado por docentes e discentes, a revista hallceart tem como objetivo divulgar ao público ações e atividades realizadas pela instituição, por seus professores e alunos.

Por meio de entrevistas, artigos, reportagens e imagens, a revista aborda a produção realizada nos cursos oferecidos pela Udesc Ceart, possibilitando uma maior divulgação do centro à sociedade. Comentários, sugestões e colaborações podem ser enviados para o e-mail hall.ceart@udesc.br

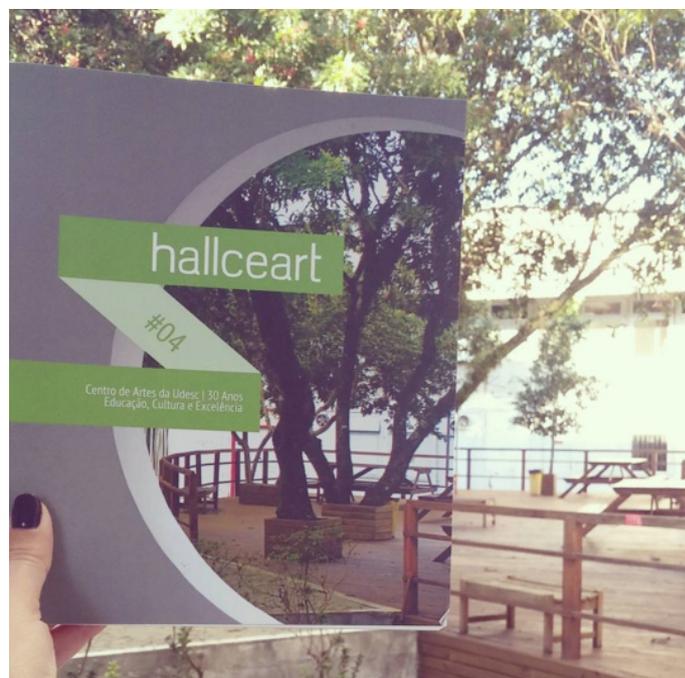


Foto: Laís Moser

Movimentações funcionais

- A servidora Gisele Lima está exercendo temporariamente as atividades na Recepção do Ceart no período matutino;
- A servidora Giselle Bion passou a exercer atividades na Pró-Reitoria de Administração.
- O servidor Milton Freitas Borges passou a desenvolver atividades no Núcleo de Produção Cultural;

Artes visuais, Dança, Música e Teatro poderão integrar currículo da educação básica

As artes visuais, a dança, a música e o teatro podem passar a integrar os currículos dos diversos níveis da educação básica, conforme substitutivo da Câmara dos Deputados (SCD) 14/2015 ao Projeto de Lei do Senado (PLS) 337/2006, aprovado no dia 7 de abril deste ano pelo Plenário do Senado. A matéria vai a sanção presidencial.

O texto altera a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB – Lei 9.394/1996) estabelecendo prazo de cinco anos para que os sistemas de ensino promovam a formação de professores para implantação desses componentes curriculares no ensino infantil, fundamental e médio.

A lei já prevê que o ensino da arte, especialmente em suas expressões regionais, seja componente curricular

obrigatório na educação básica, “de forma a promover o desenvolvimento cultural dos alunos”.

A proposta original, do ex-senador Roberto Saturnino Braga, explicitava como obrigatório o ensino de música, artes plásticas e artes cênicas. A Câmara alterou para artes visuais, em substituição a “artes plásticas”, e incluiu a dança, além da música e do teatro, já previstos no texto, como as linguagens artísticas que deverão estar presentes nas escolas.

Fonte: Agência Senado

Atividade na Udsc Ceart marca comemoração pelo Dia Internacional da Dança

No dia 29 de abril, o Centro de Artes da Udsc participou da programação promovida pelo Fórum Setorial Permanente de Dança da Grande Florianópolis em alusão ao Dia Internacional da Dança. A data é celebrada em 29 de abril desde 1982 para conscientizar a população sobre a importância da dança e incentivar os governos a criarem políticas públicas na área.

Foi realizada uma *jam session* gratuita e aberta ao público com o programa de extensão Moinho – Pensamento em Movimento e com o Coletivo Plano B. Ao longo dos dias 29 e 30, foram realizadas diversas ações e atividades pela cidade de Florianópolis, com o objetivo de discutir os rumos da área da dança na cidade e as necessidades em relação às políticas públicas de cultura em Florianópolis. As ações também buscam chamar a atenção da opinião pública sobre as questões políticas vividas pela área de dança.



Foto: Carol Andrade

Confira números de inscritos nos programas de pós-graduação da Udesc Ceart

O Programa de Pós-Graduação em Design (PPGDesign), que está realizando o processo de seleção da turma de 2016, teve neste ano recorde em inscrições. São 48 candidatos interessados no curso de mestrado, enquanto no último ano foram 30 inscritos.

O Programa de Pós-Graduação em Artes Visuais (PPGAV) também teve alto número de inscritos nos últimos anos. Em 2016, foram 166 inscrições deferidas ao todo, sendo 107 no mestrado e 59 no doutorado. Para a turma anterior, de 2015, foram 180 inscrições deferidas – 130 para o mestrado e 50 para o doutorado.

O Programa de Pós-Graduação em Teatro (PPGT), que teve seu último processo seletivo realizado no segundo semestre do último ano, contou com 117 inscritos – 80 no mestrado e 37 no doutorado. No processo seletivo

de 2014, foram 96 inscritos – 32 no mestrado e 64 no doutorado.

O Programa de Pós-Graduação em Música (PPMUS) está atualmente com inscrições abertas para o processo seletivo deste ano. Na última seleção, foram 44 inscritos para o curso de mestrado.

Já o Mestrado Profissional em Artes (Profartes), coordenado pela Udesc e ofertado simultaneamente em onze instituições brasileiras de Ensino Superior, teve na seleção de 2015, 814 candidatos inscritos nacionalmente, dos quais 72 para a Udesc. Na primeira seleção do programa, em agosto de 2014, foram 1.329 candidatos para 161 vagas nacionais, sendo 189 inscritos para a Udesc.

Udesc recebe edição ampliada do inventário completo da Brasileira Itaú

O Centro de Artes (Ceart) da Universidade do Estado de Santa Catarina (Udesc) recebeu do Centro de Memória, Documentação e Referência do Itaú Cultural um exemplar da edição ampliada da publicação Brasileira Itaú – uma grande coleção dedicada ao Brasil.

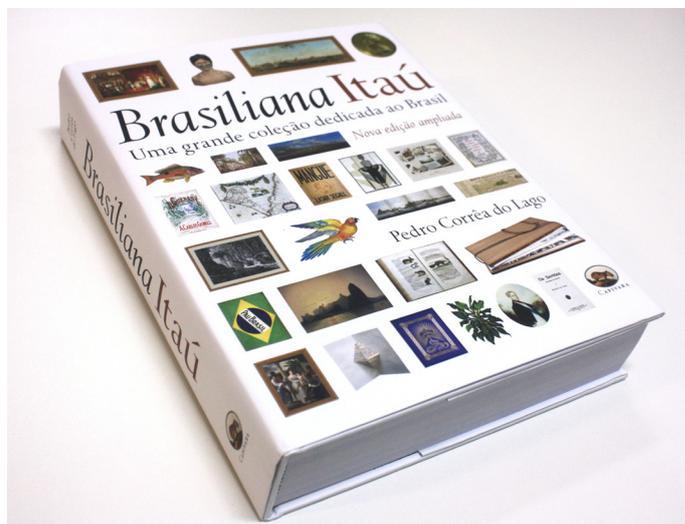
Com coordenação editorial de Pedro Corrêa do Lago, a obra lançada em 2014 traz o inventário completo da Brasileira Itaú, com mais de 700 páginas e 2.500 imagens. Trata-se de uma obra que documenta a coleção formada por Olavo Setubal, contendo mais de cinco mil peças iconográficas e milhares de livros, documentos e mapas que retratam e revelam o Brasil e sua cultura.

Em 2009 a obra constituiu o maior levantamento ilustrado já publicado num único volume sobre arte no Brasil. Esta nova edição ampliada, de 2014, incorpora as aquisições desde 2009 e traz registros visuais e documentais dos grandes momentos dos quinhentos anos da cultura brasileira.

Estão presentes na publicação telas, aquarelas, objetos de arte, gravuras, desenhos de artistas viajantes, mapas, livros sobre o Brasil publicados no exterior, primeiras edições da literatura brasileira, livros de artistas,

documentos raros de artistas e chefes de Estado, jornais e revistas do século 19, entre outros.

A edição ampliada da publicação será encaminhada à Biblioteca Central da Udesc, que já possui em seu acervo a primeira edição, de 2009, e estará disponível para consulta de alunos, professores e comunidade em geral.



Agenda cultural

Coletivo Nega

O QUÊ: Temporada do espetáculo Preta-à-Porter, do Coletivo Nega, no Sesc Prainha, em Florianópolis
 QUANDO: 3 a 8 de maio, às 20h
 ONDE: Sesc Prainha
 (Tv. Siríaco Atherino, 100 - Centro, Florianópolis/SC)
 SAIBA MAIS: [Notícia no site da Udesc Ceart](#)



Recital de violão com Bruno Madeira

O QUÊ: Recital de violão com o músico Bruno Madeira
 QUANDO: 3 de maio, às 20h
 ONDE: Igreja da Lagoa da Conceição (Rua Francisca L. Vieira, 277 - Lagoa da Conceição - Florianópolis/SC)
 SAIBA MAIS: [Notícia no site da Udesc Ceart](#)

Concerto “Leandro Fortes – afetos, música e poesia”

O QUÊ: Apresentação do espetáculo “Leandro Fortes: afetos, música e poesia”, com Leandro Fortes, Marília Oliveira e Quarteto de Cordas Catarinense
 QUANDO: 4 de maio, às 10h
 ONDE: Hall do bloco amarelo da Udesc Ceart
 SAIBA MAIS: [Notícia no site da Udesc Ceart](#)

Congresso de música dos emigrantes alemães

O QUÊ: Congresso “A música dos emigrantes alemães fora da Europa nos séculos 18 e 19”
 QUANDO: 4 a 6 de maio
 ONDE: Museu da Escola Catarinense e Universidade de Blumenau (FURB)

Recital de violoncelo com Daniel Saenz

O QUÊ: Recital de violoncelo com Daniel Saenz, dos Estados Unidos
 QUANDO: 5 de maio, às 20h
 ONDE: Paróquia Nossa Senhora da Imaculada Conceição (Rua Francisca Luísa Vieira, 227, Lagoa da Conceição)
 SAIBA MAIS: [Notícia no site da Udesc Ceart](#)



Concerto Série Musical – Piano em Foco

O QUÊ: Concerto com alunos do DMU
 QUANDO: 05 de maio, às 19h
 ONDE: Auditório do DMU

Recital do Núcleo de Excelência em Piano

O QUÊ: Concerto com crianças e adolescentes do projeto
 QUANDO: 06 de maio, às 20h
 ONDE: Auditório do DMU

Fotos Preta-à-Porter e Recluso: Cristiano Prim

Conferência Linguagens Visuais e Direitos Autorais

O QUÊ: Conferência sobre linguagens visuais e direitos autorais, com professor Miguel Conrado
 QUANDO: 12 de maio, às 10h
 ONDE: Auditório da Udesc Ceart
 SAIBA MAIS: [Notícia no site da Udesc Ceart](#)

Parque Gráfico Feira de Arte Impressa

O QUÊ: Parque Gráfico - Feira de Arte Impressa
 QUANDO: 13 a 15 de maio
 ONDE: Museu da Escola Catarinense (Mesc)
 SAIBA MAIS: [Site do projeto](#)

Apresentação Projeto Misturada

O QUÊ: Banda Old School Jazz Club
 QUANDO: 05 de maio, às 12h
 ONDE: Auditório do DMU

Solo de dança contemporânea

O QUÊ: Recluso, com Diogo Vaz Franco
 QUANDO: 13 e 14 de maio, às 20h
 ONDE: Udesc Ceart



Udesc Ceart na Mídia

Confira algumas matérias relacionadas ao Centro de Artes da Udesc que foram divulgadas pela mídia recentemente.

28 de abril – Notícias do Dia

Matéria sobre Dia Internacional da Dança cita Udesc e Ceart

18 de abril – TV AL

Reportagem sobre espaço de coworking do Centro Sapiens, sediado no Museu da Udesc

13 de abril - M de mulher (Revista Abril)

Matéria sobre o trabalho de Lui Iarocheski, egresso de Moda da Udesc Ceart

10 de abril - ARQ Portal

Obra do professor Célio Teodorico, do curso de Design, integra acervo do Museu Oscar Niemeyer

8 de abril - TVAL

Participação do projeto Música para Quem Precisa no programa Fala Jovem

07 de abril - Notícias do Dia

Designer de Moda formado na Udesc, Lui Iarocheski estreia em evento para jovens criadores em São Paulo

04 de abril - Tudo sobre Floripa

Continente Shopping expõe trabalho de Márcia Cardeal desenvolvido no PPGAV

04 de abril - Diário Catarinense

Espaço do Trabalhador: Udesc tem cinco vagas pra professor substituto

04 de abril - Jornal de Santa Catarina

Espaço do Trabalhador: Udesc tem cinco vagas pra professor substituto

04 de abril - A Notícia

Espaço do Trabalhador: Udesc tem cinco vagas pra professor substituto

04 de abril - Hora de Santa Catarina

Espaço do Trabalhador: Udesc tem cinco vagas pra professor substituto

04 de abril - Portal da cidade (Brusque)

Udesc abre cinco vagas para professor substituto

04 de abril - De olho na Ilha

Udesc abre inscrições para vagas de professor substituto

04 de abril - Band Santa Catarina

Udesc abre inscrições para cinco vagas de professor substituto em Florianópolis e Joinville.

04 de abril - Adjori SC

Udesc abre inscrições para cinco vagas de professor substituto em Florianópolis e Joinville

Expediente

Boletim Ceart é uma publicação do Centro de Artes (Ceart) da Universidade do Estado de Santa Catarina (Udesc) dirigida aos seus servidores. *Jornalista responsável:*

Direção Geral:

Profa. Dra. Gabriela Mager

Direção Administrativa:

Téc. Univ. Aline Heusi

Direção de Ensino de Graduação:

Profa. Dra. Teresa Mateiro

Direção de Extensão:

Prof. Dr. Vicente Concílio

Direção de Pesquisa e Pós-Graduação:

Prof. Dr. Antonio Vargas

Láís Moser (MTb/SC:3799)

Colaboração:

Carol Andrade e Victor Milezzi

Diagramação:

Gabriel Silva e Paulo Ramon

Projeto gráfico:

Bianca Sena e Rafael Mores

Contato

Críticas, sugestões e comentários: entre em contato com o Núcleo de Comunicação pelo e-mail comunicacao.ceart@udesc.br ou pelo telefone +55 48 3664-8350.

www.ceart.udesc.br
twitter.com/udesc_ceart
facebook.com/udesc.ceart
 Instagram: @udesc.ceart

